

紧凑户型 空间魔法

设计师的妙笔，不仅在于对材料的深谙，对颜色的把控，对风格的拿捏，还在于对空间的优化，对功能的提升。本期的美居，是一个较为局促的小三房，让我们看到不一样的巧思。

新居的主人，是甜蜜的小两口。对于生活，他们立足于现实，也不乏“小资”。所以，实用、简约，又不乏情趣、个性的小屋，正是两人所想。

新居建筑面积不大，被精打细算地分隔成三房两厅两卫一厨，所以改动的余地不多。相反，入户正对着阳台、餐厅面积太小、主卫门正对着床，则成为无法回避的难题。

在入户门位置，设计师布丁别出心裁地设置了玻璃砖墙玄关。布丁说：“入户门一侧已经有换鞋凳和鞋柜，所以，没必要再做占地较大的柜式玄关，采用玻璃砖墙，通透、明亮，还能有一些特别的光影效果。”

餐厅面积局促，设计师采用了商业空间的手法，在餐桌一侧设置了卡座。卡座不但节省空间，下方的坐垫可以收纳，背板的高度还被利用起来，与相邻的吧台连成一体，十分巧妙。



吧台很好地将走廊空间“变废为宝”，背景墙采用了浅咖啡色，与墙面的壁灯、玻璃砖墙一起，营造了安静休闲的空间。在这里，两人可以以上网、聊天，品尝亲手烹制的小食，甜蜜美好。

在入户门左手边的换鞋柜和鞋凳，下方都是悬空的，这样，换下来的鞋，不必放在柜子里，只要放在柜子下方就好了，避免了客人的尴尬，也更方便。

客房兼做书房，所以，榻榻米最合适不过，其简洁的线条、超强的收纳，受到越来越多紧凑户型的欢迎。黄色的北欧风的办公椅，着实让人眼前一亮。

卫生间门正对着床，是让人头疼的问题。新居也是如此，主卧卫生间相当小，也无法将门移位。布丁在门所在的墙面做了衣柜，衣柜门巧妙地成为了卫生间门。布丁说：“进入主卫要穿过衣柜，相当于主卫有铝合金玻璃门和衣柜推拉门这两道门，可以有效地阻止潮气，衣柜门一拉起来，卫生间就隐形了。”（巫碧燕）



拱形门廊：空间里的美妙弧线

在家居环境中，形态各异的拱形门廊，可以帮你做时空的转换，让你从一个空间进入另一个空间，从一个意境穿到另一个意境时，有着不一样的舒适体验。

1.空间弧线真梦幻

在李先生这套新居，每个空间的乳胶漆墙面都有自己的专属色，童话般的趣味应运而生。设计师覃琴琴在入户门厅和客厅之间，设置了拱形门廊，门廊上挂了纱帘。最妙的是，入户区采用的是磨砂玻璃，这使得透进来的朦胧阳光，照在纱

2.拱门也会很 大气

在王女士这处新居，是典型的简欧风格。楼中楼户型经过改动后，更加大气好用，楼梯间成了中庭，可以直接进到厨房、客厅，从客厅也能途经餐厅来到厨房。连通这些空间的，就是拱形的门廊。

这些门廊线条上虽然简洁，但尺寸比一般的门洞要高大，经过包边后，空间更显高大上。设计师劳伦斯表示，全屋没有复杂的吊顶和造型，但在氛围的烘托上，这些拱形的门廊起了大作用。试想，如果做拱形门廊的地方没有任何造型，那就有多乏味。即便用繁复的博古架门廊取而代之，也不会有这么清爽的效果。



3.拱形元素百搭出效果

在很多设计师的作品中，拱形门廊是常常被用到的元素，它有着什么神奇的作用呢？

设计师覃琴琴不单单将拱形元素用在门廊上，还将它用在厨房、衣帽间、镶嵌着七彩教堂玻璃的推拉门上，还用来做背景墙、置物架的外框。她对拱形的运用颇有心得：“拱

形窗户是教堂的常用元素，看起来总是那么的高雅神圣。所以，在塑造欧式、美式宫廷、田园风格的时候，拱形都会是设计的亮点。在中式元素中，拱形的门廊，也有着美好的寓意，它代表着‘拱’源源不断的好运气，因此受到一部分中式业主的喜欢。”

（巫碧燕）

皇家妮可旗舰店强势入驻周口 多重好礼惠市民

本报讯 装修房子喜欢欧式风格的业主注意啦！中国十大畅销窗帘品牌的皇家妮可窗帘即将强势入驻周口，将为周口布艺市场带来了一缕清风。

香港皇家妮可坐落于经济发达的杭州萧山衙前布艺名镇，是一家集研发、生产、销售、服务为一体的现代化家纺企业。公司专注于创新研发布艺产品，本着真诚服务的经营理念创造客户价值，凭借对面料的新趋势，以最新潮流，最优异且性价比获得了广大消费者的认可。

记者昨日在位于大庆路世纪星酒店北门口西边的皇家妮可旗舰店，看到这里的的产品以欧式巴洛克风格为主，精致

细腻以及繁华的风格给人以奢华的感觉，处处彰显居室主人的身份地位非比寻常。主打的材质是棉绒、丝绒、提花绒等天然材质，辅以爱马仕纯手工工艺，采用国外进口机器制造，手感柔软舒适自然，工艺精湛，绒面极具立体感。表现形式多以超大花型，华丽厚重气势磅礴。

据了解，旗舰店将于11月19日正式开业，期间，推出一系列优惠活动，所有产品6折优惠，全场1000多件精美小礼品进店免费送。装修房子喜欢欧式风格的业主不妨走进店里去参观一下。

（田松平）