

## 国家文物局发布“十三五”规划

# 每 25 万人将拥有一家博物馆

**本报综合消息** 《国家文物事业发展“十三五”规划》(简称《规划》)近日正式发布实施,从总体要求、切实加大文物保护力度、全面提升博物馆发展质量、多措并举让文物活起来、加强文物科技创新、加强文物法治建设、完善规划保障措施、形成规划实施合力等八方面阐述了“十三五”时期文物事业的发展目标、主要任务、重大工程和重大举措。

“十三五”时期,国家文物局将推动文物保护实现“两个转变”:由注重抢救性保护向抢救性与预防性保护并重转变,由注重文物本体保护向文物本体与周边环境、文化生态的整体保护转变,确保文物安全。配套的 12

个文物保护工程包括:长城保护计划,革命文物保护利用工程,“考古中国”重大研究工程,海上丝绸之路文物保护工程,西部地区石窟保护展示工程,西藏、四省藏区和新疆重点文物保护工程,古建筑和传统村落保护工程等。

博物馆工作作为文物事业的重要组成部分,如何进一步优化博物馆建设布局、加强博物馆藏品管理、完善博物馆管理机制、提升博物馆教育水平?《规划》提出,到 2020 年,全国博物馆公共文化服务人群覆盖率达到每 25 万人拥有 1 家博物馆,观众人数达到 8 亿人次/年。对于博物馆青少年教育工

作,国有博物馆为中小学生讲解服务 10 小时以上/年,每家博物馆开展中小學生讲解服务或教育活动 4 次以上/年,制作博物馆青少年教育精品课程 100 个以上。

为让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来,《规划》中设立“多措并举让文物活起来”专章,强调要大力拓展文物合理适度利用的有效途径,促进文化创意产品开发,让文物活起来,讲好中国故事,提升中华文化国际影响力。为此,《规划》配套了 5 个工程,包括国家记忆工程、“互联网+中华文明”三年行动计划、全国可移动文物资源共享工

程、“一带一路”文化遗产长廊建设工程、中华文物走出去精品工程。

文化创意产品开发是让文物活起来的一项重要举措。《规划》提出,到 2020 年,打造 50 个博物馆文化创意产品品牌,建成 10 个博物馆文化创意产品研发基地,文化创意产品年销售额 1000 万元以上的文物单位和企业超过 50 家,其中年销售额 2000 万元以上的超过 20 家。

在文物法治建设方面,构建“国省督察、市县执法、社会监督、科技支撑”的文物执法督察体系,完善联合打击和防范文物犯罪长效机制,健全文物违法行为惩戒机制。(郑海鸥)

## 我市计划今年投资 33.5 亿元 完善交通基础设施

□晚报记者 牛思光 通讯员 常全欣

**本报讯** “濮阳至阳新高速公路要开工,沙颍河周口至省界段升级改造所有控制性工程全部开工,实施省道 S324 郸城至中心城区段公路项目,启动大庆北路公交枢纽站建设项目……”2 月 22 日,周口晚报记者从 2017 年全市交通运输工作会议上获悉,今年全市交通基础设施建设计划完成投资 33.5 亿元,加快推进交通重点项目建设。

据悉,今年我市在高速公路方面计划投资 2.6 亿元,尽快完成周口至南阳高速公路项目征地拆迁,确保路基、桥涵结构物全面开工,争取濮阳

至阳新高速公路在 11 月底前开工建设,加快新周高速连接线二期工程绿化作业,争取商周高速周口北收费站改扩建下半年开工,积极推进大广高速公路扶沟崔桥互通式立交、宁洛高速开发区互通式立交项目前期工作。

在普通干线公路方面,我市今年计划投资 6.3 亿元,实施省道 S324 郸城至中心城区段、国道 G106 淮阳至项城绕城段、国道 G106 淮阳绕城段等一级公路项目,实施国道 G329 周漯段、省道 S327 项城段、省道 S323 西华逍遥至漯河段等二级公路项目,改建一批大中危桥,实施生命安全防护工程。

在农村公路方面,我市今年计划

投资 11.5 亿元,续建、新建农村公路 1420 公里,改造大中桥梁 3000 延米,完成省下达的生命安全防护工程计划。

在内河水运方面,我市今年计划投资 12 亿元,使沙颍河周口至省界段升级改造工程所有控制性工程全部开工,沈丘枢纽、郑埠口复线船闸和部分桥梁完成工程量的 30%以上。

在运输场站方面,我市今年计划投资 1.1 亿元,开工建设华耀城客运站,完成西华东客运站建设,积极开展周口西客运站和淮阳、郸城、沈丘、商水等县级客运站项目前期工作并争取开工建设,启动大庆北路公交枢纽站项目。

## 13 省“非遗之花”再落淮阳

### 第八届中原古韵——中国(淮阳)非物质文化遗产展演将于 2 月 27 日开幕

□晚报记者 杜欣

**本报讯** 2 月 22 日,周口晚报记者获悉,第八届中原古韵——中国(淮阳)非物质文化遗产展演活动将于 2 月 27 日在淮阳开幕,演出 6 场,到 3 月 6 日结束。据了解,在前七届展演基础上,今年共邀请 13 个省具有鲜明地方特色的非遗项目到淮阳进行集中演出。

近年来,借力古庙会平台,淮阳县大力展示非遗古风神韵,让游客在享受民族传统文化盛宴的同时,普及非遗知识,增强保护意识,逐步把非遗展演这张“黄金名片”打造成为全

国性文化品牌。今年的展演活动以陕西、四川、浙江等 13 个省入选国家级非物质文化遗产名录的表演类项目为主,表演形式有传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、传统体育、游艺与杂技、曲艺等,展演分 6 场进行。展演地点仍设在淮阳县羲皇文化广场,时间是当天上午 9 时至 11 时,下午 2 时 30 分至 4 时 30 分。六场展演分别为:第一场 2 月 27 日(农历二月初二上午),开幕式暨全国部分省(直辖市、自治区)非物质文化遗产展演。第二场 2 月 27 日(农历二月初二下午),全国部分省、市非物质文化遗产展演。第三场 3 月 2 日(农历二月初

五上午),非物质文化遗产项目展演(市县专场)。第四场 3 月 3 日(农历二月初六上午),非物质文化遗产项目展演。第五场 3 月 3 日(农历二月初六下午),全国部分省、市、自治区非物质文化遗产展演。第六场 3 月 6 日(农历二月初九上午),闭幕式暨全国部分省(直辖市、自治区)非物质文化遗产展演。

此外,除了动态展演、巡游活动,还组织传统技艺类非遗项目展示,将有 82 家传统民间技艺在淮阳陈楚古街进行静态展演,时间从 2 月 26 日至 3 月 6 日。

## 我市两位青年当选“全国农村青年致富带头人”

□晚报记者 王凯

**本报讯** 日前,由团中央、农业部联合举办的“第十届全国农村青年致富带头人”评选结果揭晓。我市青年王文一、李超峰获此殊荣,是我们在该项荣誉上的最好战绩。

34 岁的王文一是郸城县万丰源现代农业科技园负责人,他通过“两分红两带动”模式,带动帮扶 500 户贫困户脱贫致富。万丰源通过打造创意农业、开设生态餐饮区、拓展训练区、青少年职业体验馆、CS 体验馆、民间艺术表演平台、中小學生科普基

地等场馆,不仅给贫困户提供了更多的就业机会,而且丰富活跃了群众文化生活,促进了当地精神文明建设。

李超峰是河南亿星集团有限公司党委书记,他勇于投身脱贫攻坚事业:带领企业开拓天然气利用领域,加快推进气化周口、气化乡村,助力低碳、绿色发展;建设好黄淮农产品市场和黄淮农产品网,发展好农产品物流,打造好农业品牌,助力现代农业发展;办好周口电子商务孵化园,完善电商孵化园服务生态链,孵化和集聚周口电商产业,助力农村青年脱贫致富。

据了解,“全国农村青年致富带头人”是共青团中央、农业部在农业领域和促进农村经济社会发展方面授予农村青年的最高奖项,2002 年以来,共青团中央、农业部已联合开展十届“全国农村青年致富带头人”评选活动,选树了一大批优秀农村创业青年。第十届“全国农村青年致富带头人”评选经过组织推报、资格审查、社会公示、专家评审等程序,最终评选出 483 名第十届“全国农村青年致富带头人”,我市王文一、李超峰入选其中,是我们在该项荣誉上的最好战绩。

