

为角色自己贴钱买衬衫眼镜 曾一年推掉 14 部戏……

# 张志坚为演高育良才接《人民的名义》



在《人间正道是沧桑》中出演董建昌

**本报综合消息** 一部《人民的名义》，捧红了两位书记——李达康和高育良。与咄咄逼人的李达康相比，有点阴郁的高育良常在暗处。

就像他的扮演者张志坚一样，这几年虽然出演了多部电视剧——《人间正道是沧桑》里的国民党元老董建昌、《大明王朝 1566》中的小阁老严世蕃、《国门英雄》中的走私大枭张怀兵，还有《大清盐商》里的巡盐御史阿克占。每部剧中，他并非男一，却也个个出彩。

而脸熟名气不响，与他的处世之道有关。

在《人间正道是沧桑》最火的时候，他一下推掉了 14 部戏。除了签约影视公司那几年，有零星的几篇宣传稿外，张志坚很少接受媒体采访。“戏演完了就完了，好不好观众说了算，乱宣传没有任何意义。”

早在电视剧热播之前，话剧版《人民的名义》就在北京保

利剧院上演过。张志坚同样饰演高育良书记，戏份颇重，可以说是独挑大梁。在贵州拍戏之余，他接受了记者的采访。聊起《人民的名义》，张志坚说，当初他一眼就相中了高育良这个角色，至于“老戏骨”真心不敢当。此外，他透露拍摄期间经常会和“沙瑞金书记”碰面，只不过碰面的地点是在健身房。

参演《人民的名义》，为了贴近高育良的形象，张志坚自己添置了衬衫、夹克装和多副眼镜，让这个学者更有官员样儿。不过，日常生活中，张志坚则更喜欢简单的装扮。

早前记者在探班话剧版《人民的名义》排练时，换上戏装的张志坚一身运动服，头戴贝雷帽，十分时尚。“我心态还算年轻，平常就是你看我排练后那样儿。拍电视剧的时候，我在健身房碰见最多的就是张丰毅，经常就是我们两把老骨头在那儿练，他也特别喜欢健身。在外拍戏，我也会带着哑铃，没事就在房间练练。我爱演一些特别男人的军人角色，像《桐柏英雄》里的韩长发，这跟我平常喜欢健身有很大关系。”

## 育良书记 VS 达康书记

### 二选一我一定会选高育良

**记：**据说你一开始最想演的是李达康书记？

**张：**可能是媒体转述的问题，我的意思不是说最想演李达康。从年龄上来说，我适合演李达康、高育良。那个时候我还留着寸头，一副很干练的样子，给人的感觉更适合雷厉风行的李达康。那时高育良这个角色也问了其他演员。如果说，这两个人物让我选的话，我毫无疑问会选高育良。后来看了剧本，我也跟剧组说，如果不能演高育良，我甚至不会接这部戏。

**记：**为什么如此钟爱高育良书记这个角色？

**张：**高育良这个人物太丰满了，他不是传统意义上的好人或坏人，也不是一个脸谱化的形象。他说话总是收着说，走路也是慢慢悠悠的，更内敛一些。你说他贪吗？他不贪。他心里贪的是什么？他不贪金钱，贪的是天下，他要的是绝对权力。天下和权力，这是高育良的理想。同时，他也明白官场的规则，不能坏了规矩。

**记：**很多网友把高育良和李达康组成了 CP，如何评价吴刚的表演？

**张：**如果换另外一个人演李达康，我真的不知道会演成什么样？当然了，每个演员都会有不同的方式。吴刚老师饰演的李达康，这么受观众欢迎，显然他演的是对路的。

## 老戏骨 VS 小鲜肉

### 我没有资格被称为老戏骨

**记：**《人民的名义》播出后收视率很高，感觉到自己火了

吗？

**张：**这段时间收到一些好朋友、同行的短信，说这个戏怎么样啊，我能感到大家都是真诚的。有时记者采访，也会叫我“育良书记”，说明这个角色是成功的。

不过，我也告诫工作室的同事，要有一颗平常心。电视剧播完了就完了，不还得接着拍戏、背台词、演好的角色吗？工作室本来要去做宣传，都被我禁止了，一篇宣传稿也不发。我更不会参加娱乐节目、娱乐活动，很多媒体想到贵州来拍摄，我也拒绝了。第一，打扰我拍戏；第二，弄得大家也挺辛苦的。另外，我一面对采访镜头，就不太会说话。



张志坚饰演的高育良

**记：**有人说《人民的名义》收视率高，是靠你们这些“老戏骨”跑赢了“小鲜肉”？

**张：**说老戏骨，我真不敢当。这个词，是对老艺术家的一种褒奖，我们哪有资格被称为老戏骨啊？在我们眼里，过去北京人艺的于是之、蓝天野……他们才能叫老戏骨。这个词不单单是说年龄大、资格老，而是他们那代人真的是在舞台上千锤百炼。还有像电影界的葛存壮、于蓝老师，在我们心里也是老戏骨。

剧中的老戏骨，白志迪（在剧中饰演陈岩石）老师算一个，我跟他有几场戏印象特深。白老师到拍摄现场，连剧本都不带，他早就准备好了。包括在常委会上“痛说革命家史”那段，他到了现场就开拍，多恐怖啊？你跟这样的老演员学还来不及呢，哪敢假装自己是老戏骨。

（西夕）

# 飞车党“一姐”莱蒂把自己活成了“速激”

**本报综合消息** 随着《速度与激情 8》在国内上映，开挂的飞车党再一次回归，除了大反派查理兹·塞隆，飞车党“一姐”莱蒂绝对算得上是第一女主角。

和片中饰演的角色一样，她的扮演者迈克尔·罗德里格兹也是个典型的真性情姑娘。她是好莱坞极少数能把硬派女性角色演到底的演员，并且不介意自己被定型；她一直坚信如果她在角色上看不到自己的影子，不如干脆就别演了。也许，这正是为何她能莱蒂一直演下去的原因，因为现实生活中，她就是个不折不扣的飞车党，曾因酒驾、超速、肇事逃逸等被多次送进女子监狱。有她在，媒体和法官都不愁没事忙。

迈克尔·罗德里格兹 1978 年 7 月 12 日出生于美国德州的贝尔县，父母都是波多黎各人。8 岁那年，举家搬到多米尼加，两年后搬到波多黎各住了一年。后来因为父亲在纽约大学得到了一个职位，他们又搬到了纽约附近的新泽西。在经历了多次搬迁之后，迈克尔的父母最终还是离婚了，她再次搬家，跟母亲和外婆住到了一起。

从小动荡的生活也让迈克尔养成了野小子性格，从因举家搬迁而换校读书，到不服管教被 5 所学校扫地出门，最终尚未毕业的她从高中退学。多年之后，她对此解释说：“我不想做一个朝九晚五的工作傀儡。我也从来就不是那种只求结婚生子的芭比娃娃式的女孩。我会穿上紧扣的衬衫和牛仔裤，叉腿而坐，灌着啤酒，摆出一副无需男人庇护的架势。”

（新京报）



《速度与激情 8》宣传海报

# 大鹏的《缝纫机乐队》全员曝光

## 乔杉娜扎韩童生加盟

**本报综合消息** 大鹏导演的第二部喜剧电影《缝纫机乐队》将于 9 月 30 日全国上映，25 日晚他以乐队经纪人的身份，带领乐队成员——主唱乔杉、贝斯手娜扎、鼓手李鸿其、吉他手韩童生、键盘手曲隽希宣布“缝纫机乐队”正式出道。



电影《缝纫机乐队》讲述了在大鹏导演的家乡小镇集

安，几个背景各异的小人物组成了一支摇滚乐队，共同追寻音乐梦想的故事。电影目前正在北京拍摄，几位主演均以戏中造型亮相。

大鹏强调，《缝纫机乐队》不是一个音乐电影，就像星爷拍《少林足球》，并不是一群人真的踢足球，它是个喜剧片。之所以叫“缝纫机”，因为在

（新宇）

## 陈思诚被曝出轨后首回应：

# 被大众娱乐消费无可厚非

**本报综合消息** 4 月 26 日，陈思诚自被曝美国约会妙龄女子，亲密同食，还互称宝宝以后，首度出声回应，他先是质疑时下新闻门槛低，“随便一个‘网友说’都可以变成一条新闻。”但他也表示，自己作为公众人物，“被大众娱乐消费无可厚非。”

1 月 9 号，陈思诚被曝深夜与两名女子共处一室，并一夜未出酒店，随后，陈思诚出轨事件不断发酵，消息一出，迅速引起网友关注。1 月 16 日佟丽娅发布朋友圈，只有简单的一句话：“重新开始，丫丫加油。”不少网友纷纷猜测佟丽娅或将与陈思诚离婚，重新开始新生活。但 1 月 19 日晚，佟丽娅接受采访时，却对陈思诚出轨一事三缄



陈思诚与佟丽娅婚纱照

其口：“麻烦大家发发正能量，别太关注我家事哈。”

此次陈思诚首度回应出轨一事，不少网友纷纷指责其责任感欠奉：“现在才出面？早干嘛去了！”网友更不留情面地指出，“出了事，让老婆帮你承担，这种男人还好意思说被消费？”

（陈夕）