

闷 活

□亦舒

小孩最怕闷，年轻人也是一样。工作做不长，主要原因是闷。写作则是最闷不过的一件事。古佛青灯，自言自语，逐个策划，不过只要有一个读者说不错，已是心满意足。



哲理美文

斗气不如争气

那天，看到肯尼迪家族教育子女的一句家训：考第一的人，永远不会被无视。

真好，真希望天底下所有的父母都这样劝导孩子。如果不是富二代，也非官二代，能力差不多是这个世界上唯一被尊重的方式了。更何况，千金总有散尽的一天，权力终有旁落的一天，外在的一切都可以消散，能力却始终不败。

世俗的社会并不会因为你没本事，而宽免你和怜悯你。敬畏和仰望有能力的人，是人之共性。共性的意思是，这些事放在你身上，你也会是这个德性。世俗的价值观仅仅是不免俗，但不低俗。自己活到窝囊，就不能怪世事和人情了。要想让别人看你的眼神抬高一寸，你需要强大到一尺甚至是一丈。自我的存在感和价值感，是能力征服得到的，不是乞求而来的。

嘴皮子上故意凌厉的人，内心一般虚弱。在生活中缺少应有的尊重感，才凭借言语试图高人一等。强大的人，什么都不用说，强大就摆在那里。所以，与别人斗气，不如自己争气。(摘自《广州日报》)



开心部落

我们是不可的

一天不是很忙，一哥们叫我去帮忙，帮忙写结婚请帖。写了好久了，感觉有点不对，就是怎么看也看不出来哪里不对了。

这时哥们媳妇过来看了下，就说了一句“你能不能把新郎的名字改下，我们是不可的”。

我……

我真的不知道

小时候捡了钱还很开心地收藏起来，突然有一天妈妈和爸爸哭诉最近过得太拮据。

我一咬牙拿出我的大钞！那时我才四岁啊！

妈您至于打我吗？不就是上边印着500万吗？

我哪知道是烧着用的啊！

科学家在实验室里一闷多年，过着非人的生活，一旦有所发现，抵得过寒窗十载。开头的时候，总得忍一忍闷气，长久来算，还是值得。

大概要待三十岁过后，才会明白，这就是事实，天底下没有不闷的工作，所以大家才会做一行怨一行。

老板付出薪酬，是购买伙计的劳力，不是一边出粮一边叫下属寻欢作乐。

不要说教书生涯、公务员生涯、主妇生涯了，连表面上金碧辉煌的职业，也不见得好好过。

天字第一号的美女明星拍戏时，往往化好妆等十多个小时还轮不到她，闷得哭出

来。

可是工作的成绩一亮相，只觉再辛苦、再劳碌、再闷也是值得的。

没有收获的职业，再活泼轻松，也徒然浪费光阴，时间过去，一无所成，那才闷呢。

所以，渐渐地眼光就放远了。

(摘自《广州日报》)



伏牛山世界地质公园 ● 世界第九大奇迹 ● 国家AAAAA景区

中国西峡恐龙遗迹园

探索恐龙生存奥秘 感受远古生命奇迹

咨询电话：0394—8521958

广告

等你相聚恐龙园 一亿年

西峡恐龙遗迹园是一大型恐龙文化主题景区，这里有被誉为“世界第九大奇迹”的恐龙蛋化石群，有展示恐龙生活状态的主题区，有富含恐龙元素的游乐设施……这里是时尚刺激的乐园，休闲养生的家园，这就是神秘而真实的、现代而多彩的恐龙王国。

自驾线路：宁洛高速—兰南高速—沪陕高速—内乡—丹水—两公里即到



书 摘

拿起自己十岁时候的照片，不是感叹韶华易逝青春不再，而是长久地逼视那双清澈无邪的眼睛。它提醒你，正是你曾经拥有过那么强的光亮，那么大的空间，那么多的可能，而这一切并未全然消逝；它告诉你，你曾经那么纯净，那么轻松，今天让你苦恼不堪的一切本不属于你。

——余秋雨《收藏昨天》

若我在临水光影里想起你，若我在柳枝新绿前想起你，若我在一切无从说、说不好的美丽里想起你，我在那一切陶醉里，已非自醉，你可曾感受到，遥远的举杯致意？逝去的从容逝去，重温的依然重温，在沧桑的枝叶间，折取一朵明媚，簪进岁月肌里，许它疼痛又甜蜜，许它流去又流回，改头换面千千万，我认取你一如初见。

——汪曾祺《人间草木》

我经由光阴，经由山水，经由乡村和城市，同样我也经由别人，经由一切他者以及由之衍生的思绪和梦想而走成了我。那路途中的一切，有些与我擦肩而过从此天各一方，有些便永久进驻我的心灵，雕琢我，塑造我，锤炼我，融入我而成为我。

——史铁生《病隙碎笔》

我常常想，宇宙间的宝石就是你们的眼睛化成的，其中蕴藏着你们不朽的灵魂。大多数的动物都有奇异的眼睛，例如狐狸、青蛙、狼、鹰、企鹅、海象，甚至八爪鱼。但你们的眼睛特别动人，因为会闪烁变幻。如果所有的猫科动物都闭上眼睛，世界会变得多么荒凉。

——西西《羊吃草》

当岁月流逝，所有的东西都消失殆尽之时，唯有空中飘荡的气味还恋恋不散，让往事历历在目。

——(法)普鲁斯特《追忆似水年华》

野外漫步，仰望迷离的天空，闻着花草的清香，倾听流水缓缓歌唱。暖风拂拂，迎面吹来。忽然，心中泛起难堪的怀恋之情。刚想捕捉，旋即消泯。

我的灵魂不能不仰慕那遥远的天国。

自然界的春天宛若慈母。人同自然融为一体，投身在自然的怀抱里，哀怨有限的人，仰慕无限的永恒。就是说，一旦投入慈母的胸怀，便会产生一种近乎撒娇的悲哀。

——(日)德富芦花《春天的悲哀》