

留着标志性的长发 戴着文艺范儿的黑框眼镜

许宏宇跟陈可辛有几分神似



导演许宏宇

本报综合消息 同样留着标志性的长发，戴着文艺范儿的黑框眼镜……电影《喜欢你》的导演许宏宇站在监制陈可辛身边，怎么看都有几分神似。就连许宏宇自己都开玩笑说，他是陈可辛“亲生的”。“我是觉得有点像，像的原因有可能是我被他（陈可辛）影响比较深，因为跟他合作有十年了，他是我的启蒙老师，不论是对电影的理解，还是对电影里人性的理解，我都很接受他的那一套。”

十年剪辑师生涯早就憋坏了

1982年出生的许宏宇对观众来说还是个陌生的名字，但在电影圈，他已经是有着十多年从业经历的金牌剪辑师了，也是陈可辛导演的“御用”。“我大学刚毕业的时候在帮陈德森导演，真正和陈可辛合作是从《投名状》开始。我一开始是在做纪录片，在拍花絮，后来因为那时候素材量很多，人手不够，我就帮着去剪一些戏，剪着剪着就跟陈导一直合作到现在。”

除了《投名状》、《十月围城》、《武侠》、《亲爱的》、《七月与安生》这些陈可辛导演或监制的电影，许宏宇还剪辑制作过《建国大业》、《赵氏孤儿》等多部华语电影，并3次提名香港金像奖，两次提名金马奖。

从剪辑师转行做导演，对许宏宇来说自然是水到渠成。他自己的形容更有趣，“就像一个被憋在黑屋里十年的人，突然间可以出去乱走，做自己想要做的事情，有一种疯狂的感觉。”许宏宇说，剪辑师的工作一般很少跟人沟通，除了导演，基本就是在跟素材沟通，用素材讲故事。而导演则不同，“剪辑师其实是在给别人做衣服、修衣服，但这一次是真正地给自己做一件衣服，所以那种兴奋是很好的，真的有很多东西想表达，终于有机会可以跟观众说了，很幸福很幸运。”

第一次导演电影两位前辈保驾

当导演的计划酝酿已久，陈可辛当时给了许宏宇两个选择，一部是悬疑片，另外一部就是爱情片《喜欢你》。“我想了很久，更想拍一些接近生活的故事。看到《喜欢你》的剧本觉得非常感兴趣，它的故事和情感内核，是我一直想跟观众说的。”许宏宇说，之所以第一部戏选择了爱情题材，是因为他想趁年轻提醒自己，爱情应该是怎样的。

许宏宇第一次拍戏，不仅有陈可辛为他保驾护航，还有陈可辛的老搭档许月珍也一同担任监制。“他们真的是看着我长大，看着我入行的。我第一次做导演，像小孩学走路一样。有时候，他们不会扶着我，而是让我自己走，但是当我掉下来的时候，他们永远都会在那，给我一些很重要的意见。”

有意思的是，陈可辛和许月珍虽然合作了20多年，但两个人的性格、观点却完全不同。“我们电影里，男女主角前半段都是很闹腾的状态，两人一见面就是冤家，其实很像我们每次开会的状态。”夹在两位监制中间的许宏宇，常常觉得很好玩又很头疼，“他们给这部戏很多不同的意见，我就要在中间找到能让这个戏更精彩的部分。”

正是因为两位监制对故事的理解不同，《喜欢你》的

剧本一直在改，甚至是一边拍一边改，“我们拍了一半的时候其实还没想好结局，后半段出现的私人厨师、路晋的父亲等等，都是边拍边想的。两位监制和两位编剧，再加上我，一直在互动，直到最后粗剪出来，发现大家喜欢的东西都在。”

请到金城武周冬雨够走运

能请到金城武和周冬雨主演，对新导演来说无疑是幸运的。更重要的是，这两位演员的“不匹配”更符合《喜欢你》的主题。“不只是演员本身的经历，就连他们说话的方式节奏都不一样，就是两个世界里的人，这让角色变得更加可信。”

金城武饰演的路晋在原著中是个典型的霸道总裁，但许宏宇不希望用这种简单粗暴的设定去圈住人物，“不管多有钱，但在爱情面前，他还是像小孩一样。那金城武来演绝对是非常合适。”让他意外的是，金城武这一次在表演上非常放得开，有些喜剧桥段夸张到连陈可辛都觉得惊讶，“真的没有在之前的电影里见过这样的金城武”。

周冬雨则完全不同，她甚至常常不按剧本演，但这种“不按牌理出牌”也正是她的动人之处。“请周冬雨来演之前，正好我在做《七月与安生》的后期，当时已经看到她的表演是非常精彩。但是，你不能规范她，她经常给你出乎意料的东西。这样两个人放在一起，表演是很有火花的。”

拍摄时，许宏宇和两位主演尝试了各种可能性，几乎每一条都很精彩也都不一样，这也给他的后期剪辑带来很多困扰。“我做剪辑那么久了，很多人问我剪自己的片子怎么样，我剪过最难的片肯定是这个，怎么做选择，确实花了很多的心思。”

把俗套小说拍出新鲜感

《喜欢你》其实也是IP，故事改编自网络《男人使用手册》，但改编成电影之后，很多观众发现，原来“霸道总裁爱上我”的故事也可以讲得如此令人信服，甚至充满新鲜感和趣味。其中很多闪光点，都是许宏宇的设计。

比如看夕阳，这是很多爱情片的套路，但在《喜欢你》的故事里，这一设计就特别符合人物的职业特点。“顾胜男是个厨师。我跟一个厨师聊天才知道，他们是很惨的，不能跟常人一样享受节日，整天呆在厨房里。所以我就写了这段戏——顾胜男喜欢看夕阳，但是每天下午四五点的时候，她都在厨房里做准备，没办法看见很漂亮的夕阳。路晋就记住了她的这句话。虽然他是一个富豪，但是他没有送很贵的礼物，而是带她去看夕阳，这是非常用心的。”

目前，《喜欢你》上映3天票房已经破亿，口碑同样不俗。而导演许宏宇并没有计划在爱情片的类型上继续开掘下去，他说，自己接下来想拍一个歌手走穴的故事，“每走到一个地方，可能很多爱情发生，很多友情发生，很多事情好像冒险一样。”

(李俐)

刘诗诗被空姐赞素质高

本报综合消息 刘诗诗个性率直、亲和力十足，私下一点明星架子也没有，近日更因在飞机上的一个举动，被空姐狂赞素质高，“瞬间我们都被诗诗圈粉了”。

日前有空姐向媒体说，她和刘诗诗搭同班飞机，觉得刘诗诗不仅温和有礼貌，和她视线交会时，她会微笑说谢谢，更令她们惊讶的是，刘诗诗在离开座位时，会把毛毯整理整齐放好，“也许大家会说不是个被子，我要跟大家讲，头等舱客人是很少会自己整理干净放好的，基本都是一团扔在脚下”。

因此刘诗诗的举动，让同班机的全体员工都狂赞素质高，“瞬间我们都被诗诗圈粉了”，网友也大赞她人美心也美，“又更喜欢她了”。

(可乐)

王大陆《鲛珠传》里演飞贼

本报综合消息 热议许久的电影版《鲛珠传》终于定档8月4日。导演杨磊透露，自己看到王大陆的第一眼就认定他是片中男主角飞贼“泥空空”的扮演者。

《鲛珠传》改编自唐七公子小说《华胥引》，光是剧本就筹备了一年半时间，修改和调整了40多稿，最后以鲛珠为核心思路重新构架了一个故事，片名也由此而来。

(广西)



王大陆

谈穿衣打扮心得

董洁亮相南宁心情佳

本报综合消息 4月30日，心情不错的董洁以一身优雅着装现身南宁，引来媒体和粉丝的强势围观。

下午3时刚过，现场早被粉丝围得水泄不通。不少粉丝呼叫“董洁，好喜欢你”“你还是那个美得惊艳的冷清秋”，董洁不时向粉丝微笑示意。

发布会结束后，董洁随即接受各大媒体的采访。谈到穿衣打扮的心得，董洁说，她有俩种穿衣风格。一种就是比较家常的。运动鞋搭配牛仔裤、T恤或者宽松休闲装。在秋冬季，则会穿比较宽松的毛衣。另一种风格就是讲究气质，穿很有女人味的服装。比如，会用阔腿裤搭配开衫或者毛衣。“穿什么样的衣服漂亮？这个要看你适合什么风格的衣服。”

谈到近期会有哪些作品上映，生活和工作是如何平衡的，董洁透露，下半年开播的是《如懿传》，在里面她扮演为爱付出一生心血的琅嬅皇后，希望大家多多关注。生活和工作确实需要花点时间耐心经营，就像她和儿子顶顶的相处一样。

说到儿子顶顶，董洁不自觉地流露出对儿子的宠爱：“儿子总能给我一些生活的小惊喜和期待，我很珍惜和儿子相处的分分秒秒，希望能见证他成长的所有时刻。”

(李宗文)



董洁