

听取蛙声一片

■王天瑞

黄村南边,流着一条大河。黄村西北方,流来一条不大不小的河,在黄村西南与大河相拥。黄村东边,流着一条小河,在黄村东南与大河相抱。这样,大河更加汹涌澎湃地向着东南方奔腾而去……黄村里,还坐落两个明亮的池塘,池塘里,接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。每到夏天,尤其到了夏天的夜晚或新雨后,村里村外,沃田四野,便成了青蛙们歌唱的舞台。真可谓,听取蛙声一片。

那时,我还不知道,而是后来知道的,1910年,毛泽东16岁读高等小学时,曾写过一首七言绝句《咏蛙》,内容是:“独坐池塘如虎踞,绿荫树下养精神。春来我不先开口,哪个虫儿敢作声。”而在黄村,我经常看到,三五成群的淘气小子,身穿裤衩,头顶荷叶,肩扛柳棍或麻秆或秫秸,排着歪歪斜斜的队伍,迈着噼里啪啦的步子,唱着很不整齐的儿歌。有时唱:“我是一只小青蛙,我有一张大嘴巴,两只眼睛长得大,看见害虫我就一口吃掉它。”有时唱:“小青蛙,呱呱呱;圆眼睛,大嘴巴;水里游,岸上爬;吃害虫,保庄稼。人人都要爱护它。”我还经常看到,孩子们有时坐在池塘边,有时蹲在路沟旁,有时趴在河渠沿,大声学着青蛙叫:咕哇、咕哇、咕哇……

那么,一年中,青蛙是从什么时候开始歌唱的呢?农谚说,蛤蟆打哇哇,四十五天喝疙瘩。就是说,青蛙一叫,再有45天就可以喝上新麦做成的疙瘩汤了。在这45天里,勤劳的农民们在蛙声中,为小麦除草、治虫,为早秋耕耘、播种,期待着能吃饱饭,憧憬着能过上好日子。农谚又说,芒种忙,三两场。就是说,到了芒种时节,收获的新麦就已打两三场了。那么,如果从芒种时节往前推45天,青蛙打哇哇的时间,大约是在农历的谷雨时节,即农历的4月下旬。

青蛙,是名副其实的歌唱家。它的声带就是发声器,位于喉门上方。而雄蛙的嘴两边,还有两个能鼓起、能振动的外声囊。当雄蛙鸣叫时,声带振动,外声囊立马就像两个白色气泡鼓起收缩、鼓起收缩,



并产生共鸣,使蛙声更加洪亮、悦耳、动听。青蛙最爱在夜晚和新雨后鸣叫,尤其最爱在夜晚的新雨后鸣叫。如果有一只青蛙鸣叫,旁边的青蛙也就随之鸣叫,甚至有几十只或上百只随之鸣叫,汇成一片声势雄壮的大合唱:咕哇、咕哇、咕哇……

生物学家说,青蛙的歌唱并非乱唱,而是具有很强的韵律和节拍的,有独唱,有领唱,有伴唱,有齐唱,但更多的还是大合唱。生物学家还说,青蛙歌唱,是唱情歌哩,是呼朋引伴前来谈情说爱、谈婚论嫁哩。怪不得,这边的青蛙热情一唱,那边的青蛙便羞羞答答扭扭捏捏而来。它们相见之后,又是拥抱,又是亲吻,又是热乎乎地说些悄悄话。很快,青蛙们便生儿育女。于是,在有水的池边、塘边、沟边、河边,便涌动一片片状若白云般的东西裹着的蝌蚪群。正如孩子们所唱:“清水塘,水悠悠,青蛙妈妈来种豆;扑通扑通跳下水,种下颗颗黑豆;黑豆发芽还会游,原来是群小蝌蚪。”那一只只小蝌蚪,黑黑的,亮亮的,软软的,滑滑的,还拖着一条扁扁的长尾巴。它们在水里蹿上蹿下,游来游去。渐渐地,游丢了尾巴,游出了四肢,然后便爬上岸,学习跳跃,学习捉虫,学习参加集体大合唱。

尤为可喜的是,青蛙是捕捉庄稼害虫的能手,当然也是广大农民最忠诚的朋友。青蛙身呈绿色,与草色相似;眼睛长在

头顶上,圆而突出;嘴巴宽大,舌头很长,舌根长在口腔前面,舌尖向后,还分叉,能突然翻出。青蛙爱吃虫子,还善于发现虫子。这些虫子,大多是庄稼的害虫。我曾经披上蓑衣,隐蔽起来,长时间观察青蛙捉虫子。当青蛙要捉虫子时,不是蹲在水边,就是蹲在草丛或湿地上,后腿蜷着,前腿支撑,张着嘴巴,仰着脸,瞪着眼睛,肚子一鼓一鼓地等待着。当一只虫子飞过来或走过来,青蛙立马警觉,猛地一跳,张开嘴巴,向虫子扑去,舌头一翻,就把虫子吃掉了。然后,伸伸脖子,又原样蹲好,等待着下一个虫子的到来。

请算算这个小账吧,一只青蛙一天能吃70至120只害虫,一个夏天(按100天计算)能吃多少害虫呢?请再算算这个账,新闻消息,一个被抓住的倒卖青蛙的人,一次就贩运5000只青蛙,两个月里,他已这样9次贩运青蛙,试问,这些青蛙一个夏天能吃掉多少害虫呢?

虽然黄村的村规民约规定,对举报捕蛙者给予重奖、对捕蛙者给予重罚,但河水断流、池塘干涸、化肥农药广泛使用、外地捕蛙者时有窜犯……这些,能不使青蛙惨遭厄运、丁口锐减吗?

我站在寂寥的雨后的夜晚,不由想起宋代词人辛弃疾的《西江月·夜行黄沙道中》:“……稻花香里说丰年,听取蛙声一片……”

踏莎行·春归曲

■胡文明

桃杏浸泥,梨萍泣雨,匆匆谁教春归去?千村漫漫荡榆钱,万园滚滚飞杨絮。绿水无情,青山有意,奈何踟蹰柴门闭?乐天送客管弦涩,青莲醉洒江河碧。

港岛偶观

■七秩翁

一道彩虹生碧空,幢幢玉宇傲苍穹。闲观中马足球赛,蓦地蓬莱跃惜瞳。

父亲睡了

■刘杰

父亲睡了,辛劳一生,从来没有睡得这么香。

记得小时候,起得最早的,是父亲,睡得最晚的,是父亲。

隆冬,你顶一头白霜出门,盛夏,晨雾是你的面纱。

在我童年的记忆里,你很少睡觉。我长大了,参军去了部队,

每当接到我的信,你总是看了一遍又一遍,

有时,夜色已深沉,你还拿着信,爱不释手。

特别是一九七九年,我参战去了南疆,

在那些日子里,夜,对你已经没有意义,

家里的收音机,是你的专属,走到哪里,带到哪里,

实在瞌睡了,就闭一会儿眼睛,耳朵,还听着收音机,关注着南疆战事。

日月风霜,在你的脸上刻下了深深的年轮。

背驼了,腰弯了,步履蹒跚,你还是不爱睡,

左邻右舍,谁家有事,谁家就有你的身影,

在我的印象里,你一辈子,就爱操心,不爱睡觉。

这一次,你为什么睡这么久?三年了,三个春秋,三个酷暑寒冬,

春天,鸟语花香,夏天,原野碧翠,

秋天,遍地黄金,冬天,有你最爱的白雪,

可你,对这一切却视而不见,依然呼呼大睡。

儿知道,你累了,想睡个够。亲爱的父亲,睡吧,

若有一天你睡够了,想起来看看,

我相信,映入你眼帘的,

将是一个全新的世界!

阅读伴我一生

■何延成

“书是人类进步的阶梯”,这句话是著名的文学家高尔基说的,也是我最欣赏的格言。我读过不少书,从书籍中汲取的营养,不但丰富了我的生活,更重要的是改变了我自己。

小时候,我对连环画很有兴趣,一幅幅精彩的连环画让我爱不释手。当时在书摊上,看一本小人书一分钱,我经常用家中给的零花钱在小书摊上一看一上午或一下午。

随着年龄的增长,我开始接触中外文学名著。特别是我上高中时当上了班上的图书管理员,给我看书提供了很大的方便。从书中我了解到了什么是真假、善恶、美丑,更加激发了我读书的欲望。

高中毕业后,我上山下乡了5年,在当时农村根本没有什么书籍和报纸,我们知青队仅有《人民日报》、《河南日报》、《人民文学》等几种报纸杂志。报纸几天才来一次,我坚持基本每期都看,同时在那样艰苦的条件下坚持学习带去的高中课本,我在恢复高考后,第一年就考上了大学。当年我所在公社考生有200多人,仅

考上了5个人。

上大学后我更是如饥似渴地学习各种文化知识,大学毕业后,被分配到了农业科研单位。为了搞好科研工作,我不断地学习先进的科技知识,将这些先进的知识用到实践中,取得优异的成绩,先后获省科技进步二等奖二项,三等奖二项,市级科技进步奖十多项,发表在国家级和省级科技期刊上20多篇论文。为了普及农业科技知识,我在《河南科技报》、《周口日报》等报刊上发表科普文章十多篇。由于我的突出贡献,先后获助理研究员、副研究员、研究员职称,还获周口市第五届、第六届、第七届优秀专业技术拔尖人才等荣誉称号。

我读书不仅读专业书籍和报刊,同时也读很多其他方面的书籍和报刊,最感兴趣的是在摄影方面,我经常到市图书馆阅读此方面的书籍和报刊,如《大众摄影》、《摄影世界》、《中国摄影报》等。通过学习,我的摄影技术不断提高,先后在《周口晚报》等报纸上发表照片20多幅,被周口晚报评选为“周口最佳摄影师”,在各种摄影

比赛中获得多次奖励。

我不仅喜欢读书,也喜欢买书,先后购买图书1000多本。读完这些书后,我感觉应该让它们发挥更大的作用,让更多的人看到这些书,所以我先后两次捐给市图书馆百余本图书。

现在我已经退休了,有了更多的时间到图书馆看书学习。我基本上每天都到图书馆看报纸杂志,了解国内外大事,学习一些养生方面的知识。阅读使我心情愉悦,使我健康快乐。我要让阅读伴我一生,活到老,学到老。

