

# 又是一年槐花香

■王西中

是翻看微信朋友圈时，才发现已是谷雨时节。俗话说：谷雨前后，种瓜点豆。谷雨到来告诉人们天气变暖，古有“清明断雪，谷雨断霜”之说。不经意间有一股沁人心脾的香味扑鼻而来，抬头看路两旁的槐树，粉红的槐花已开满枝头，一簇一簇的，又像是藤萝花，掩映在茂密的绿叶丛中，好像害羞的小姑娘，在微风的吹拂下，在向匆忙的行人问好。

看着这诱人的花瓣，不由得想起童年时母亲做的槐花饭。在那个物资匮乏的年代，能在春天吃上槐花饭，是一件非常幸福、非常惬意的事。那时我家院子外的几棵洋槐树开的花是白色的，雪白雪白的。每逢花开时节，母亲便找来一支长长的竹竿，在竹竿的顶端用绳子绑上一个铁钩，用来折洋槐花。我便提着竹篮跟在母亲身边捡拾折下的槐花。看着母亲那一伸一转一拉娴熟的动作，也总想试试。在我的再三央求下，母亲终于拗不过，便把这竹竿交给我。心中窃喜的我勉强举起这沉重的竹竿，但它根本就不听我的使唤，费了半天力气，连一串槐花也没折下来，还是乖乖地在树下捡母亲折下的槐花。不到半晌，就摘一满筐的洋槐花。看着这满筐的槐花，兴奋之情溢于言表。最幸福的就是吃母亲做好的槐花饭了，有时蒸着吃，配着蒜汁和香油，那真是美味啊，有时还用油煎成饼，就更香了。

说起母亲，她是一个非常勤劳的人，很会打理生活。我的童年虽然处于一个经济

落后的年代，但在母亲的精心调理下，我家的生活还算可以。母亲在房前屋后或田间地头开辟出一块菜地，根据不同时令种上各种蔬菜：大蒜、辣椒、豆角、黄瓜、茄子、西红柿、南瓜、葫芦、丝瓜、萝卜、胡萝卜等。母亲还把余下的蔬菜用盐制起来，有晒制酱豆、腌蒜薹、腌豆角、辣椒韭菜、腌萝卜干等，记得那时家里到处都是坛坛罐罐。总之我家一年四季都能有菜吃，这是非常难得的。当时邻居家的小伙伴追着我要咸菜的场景还历历在目。

母亲还是一个心灵手巧的人。每年的农闲时节，母亲也不闲着。母亲做鞋的技术可谓是精湛，不仅鞋底纳得好，鞋样剪得也好。满村的人都来我家找鞋样。尤其是小孩的绣花虎头鞋，更是一绝，五色的彩线，看上去煞是好看。到我结婚时，母亲还提前做了几双放着留给我的孩子。童年记忆最深的要数母亲织布了，那个时候的衣服被子床单全靠自己织布做。那时候我只听说经、纬，后来才明白这两个名词。织布用的经要跑到几十里外的光武镇买，按照预先设计的花纹经线，经线的场景也是非常壮观的，母亲总是把小孩赶得远远的，怕小孩捣乱出错。麻烦的还在后面，好像要穿缿、闯杼，然后就是上机织布了。我看着母亲脚不停地上下交替，手中的梭子像鱼儿一样自由地穿梭，心里充满了好奇。于是放学回家趁母亲做饭的空儿，也学着母亲的样子脚动一下，手中的梭子也穿一下，感觉非常好玩。那时用的纬是自家的棉花纺的，说来就

更神奇了，先把棉花搓成圆柱样，然后在纺车上慢慢拉引，就纺成了线。母亲织出来的布的花纹各式各样，有方格的、条纹的。不久我家里又添置了一个大件——蜜蜂牌缝纫机。我的孩子小时候还是穿我母亲亲手做的罩衣呢。

随着时代的变迁，老纺车大都已从农家销声匿迹。但是，回忆起来，犹闻其声，犹见其影。它仿佛在悠长的时空隧道那端，仍在向人们讲述“半丝半缕，恒念物力维艰”的古老格言，颂扬那“自己动手，丰衣足食”的传统精神！

其实我母亲还有个最大的特点就是善良，从不与人结怨。相比之下，我父亲的脾气不是太好。因为母亲的手艺好，自然少不了来求帮忙的，有借绣花针的，有找五彩线的，有找鞋样的，有求经线、样布的……母亲总是来者不拒，她就是这样乐于助人。母亲还会治疗妇女痘奶，十里八村经常有人找上门来治疗，既不用吃药也不用打针。母亲现在岁数大了，眼看不见了。那时母亲时常被人夸赞，因此我为我的母亲自豪。

现在年近古稀的母亲身体还硬朗，依然不舍得闲着。我偶尔把她接来城里住，最多两天，就要回老家。她总放心不下家中的猫、鸡、鸭、狗等，还说住楼不习惯，天天在楼上就感觉脚不着地——头晕。唉，岁月的脚步总是这样匆匆，让人来不及回味，来不及思索。

我心想着让母亲再做一次槐花饭！

## 爱孩子，就陪我们一起读书

■安金株



爱孩子，就陪我们一起读书吧！让我们把书香传播给每一个热爱生活的家庭，把爱阅读的美好种子播撒在孩子幼小的心田。

读书已经成了我家的一种生活方式，读书可以让人得到智慧，让人滋养浩然之气……读书是我们生活的一部分，普通得不能再普通了，没有什么特别的目的，没有什么特别的原因。其实读书就是一种快乐！

从三四岁起，父母就开始培养我读书的兴趣。他们给我买了许多色彩鲜艳的绘本，书本上那淅淅的流水、枝繁叶茂的树林、活泼可爱的小动物、天真可爱的小伙伴勾起了我对看书的兴趣。每天晚上，妈妈绘声绘色地讲着那些动听的故事，把我带进那充满神秘色彩的世界。渐渐地，我喜欢上了和书籍待在一起的时光，我曾为卖火柴的小女孩流过同情的眼泪，也在梦中把她请到家里，为她准备

了丰盛的晚餐，为她穿上暖和的棉衣；曾被《白雪公主》中那阴险狠毒的王后气得咬牙切齿，也被七个小矮人的滑稽逗得哈哈大笑，更被白雪公主的美丽善良感动得热泪盈眶……妈妈讲的故事，使我懂得了许多不知道的东西，带我走进那奇妙的世界，让我产生了无尽的遐想。

进入小学，随着识字量的增加，一本小说令我百看不厌、爱不释手。杨红樱的《淘气包马小跳》、《笑猫日记》，曹文轩的《草房子》、《我儿子皮卡》，沈石溪的《狼国女王》……都成了我的最爱。爸爸每次出差回来，带给我最好的礼物就是这些作家的新作。最让我感动的是姨妈一次从北京回来，给我带回四十多本国学经典诵读本。我每读一本书，面前总会出现一个五彩缤纷的世界：保尔的钢毅坚强、诸葛亮的足智多谋、汤姆的正直勇敢、狼国女王母性的力量……每读一本书，好像经历了一次奇异的旅程，进行一次曲折的探险，观看一场精彩的电影，让人感慨万千。原来读书是这么奇妙！

随着年龄的增长，知识的丰富，读书成了我最大的爱好。跨进初中大门后，虽然学习任务加重了很多，但是每天晚上我都要读上半小时的书，枕着书，闻着书香，才能安然入睡。在我的感染下，父母也坚持每天晚上读书，我们一起共享着读书的乐趣。在日积月累的读书中，我丰富了知识、提高了认识、养成了习惯、收获了成绩。

快乐读书，沐浴书香；享受阅读，感悟人生。人生因读书而精彩！

## 我与书的故事

■于梁

人们常说“书籍是人类进步的阶梯”，我也这么觉得，若是问我和书是如何认识的，那件事现在想想，我还真有点傻呢！

我两岁的时候，已经认识字了，我问妈妈书是什么，妈妈告诉我：“书中什么都有，是世上最好的东西。”书中什么都有，这只是一个比喻，我却当真了，于是我心里想：“我的小汽车会不会在里面呢？”于是我翻开书，认真地找起我的小汽车来。书中的启蒙故事吸引了我，我便津津有味地读了起来，把小汽车忘得一干二净。从此以后，我就爱上了读书，从启蒙故事，再到小说。书一直陪伴着我，现在我的书已经占满了整整四个书架。

书，让我学到了许多东西，它是我最

好的朋友！



## 春日六章

■露白

惜春

一枝沙果白，千朵碧桃红。  
日落还相看，玉兰花已空。

春月

一轮天上月，千古世间看。  
何故他乡夜，于吾格外圆。

京华逢故人

春风一杯酒，二十七年逢。  
颍水千山外，京华万萼中。

西舍

含苞瓜叶菊，吐雪玉兰花。  
绿窗人不见，知是谁人家。

偶感

春风吹万树，报我客京华。  
只少青骢一，教看十里花。

寻芳

拂过千丝绿，来寻数茎红。  
哪知花一路，无尽也无穷。

## 立夏感怀

■从国峰

一

立夏时节日光长，荫绿榴红荷满塘。  
一夜薰风人难禁，纷纷薄衣觅清凉。

二

夏日渐长暑气扬，众人喜在树阴凉。  
午后蝉鸣噪声起，夕阳池塘蛙声长。

三

绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。  
水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。

## 乡愁

■东晓杰

乡愁是城墙的一砖  
乡愁是土坯的老屋  
乡愁是村口的一井  
乡愁是崖上的古树  
乡愁是清晨的鸟鸣  
乡愁是长夜的孤独  
乡愁是远影的轻帆  
乡愁是激湍的扁舟  
总在精神和肉体间游离  
也在记忆的回味中踌躇  
带着山水的清甜  
带着泥土的厚重  
或许是他乡落寞时的一种慰藉  
或许是年幼时梦中的一种憧憬  
或许是纯真中纯粹的思恋  
或许是温暖中温馨的存封  
每一种情怀都是对故乡特别的眷恋  
每一次表达都是对故乡袒露的赤诚  
每一首歌曲都是对故乡真挚的表白  
每一回思念都是对故乡无羁的放纵  
记住乡愁就会记住老酒的醇香  
记住乡愁就会记住爹娘的恩情  
记住乡愁就会记住故乡的容颜  
记住乡愁就会把祖国装进心中