

你愿意为“温柔”付费吗

■楠溪

前些天去台湾旅行,飞机落地当晚,4岁的儿子忽然腹痛低烧。出门在外,最怕生病,我们赶紧冲到了最近的台大医院。谁知这段意外就医体验,倒成了旅行中最难忘的经历。

儿科急诊室里,站着一男一女两位医生。女医师看我们坐下,她才坐下,问询声音甜美似台湾影视明星林志玲。从用药史、过敏史、在幼儿园是否发生过类似病例,到大便颜色、形状、次数、是否伴有粘液,再到入台前后饮食、腹痛过程、之后行程……“林志玲”事无巨细地问了一刻钟。其间,我问啥,她都眉带笑地回答,就算有些问题反复咨询,她也没有丝毫不耐烦,反而会进一步解释清楚。看病看得如沐春风,我都有点发蒙。

“林志玲”问完,男医生又温柔地将儿子

请上一侧的小床仰卧,上上下下、左左右右地按压儿子腹部,询问他是否很痛、怎么痛,随后又让他下床做一些动作。尽管腹痛,可儿子难得地配合。

抬表一看,20多分钟过去了,等医生准备开药时,我才如梦方醒:“不需要化验吗?”

“林志玲”再次温柔解释:“化验结果需要两三天,您那时应该到花莲了,看不到呢。而且,根据您对这位小弟弟大便的描述,他应该不是细菌感染,可以不化验。我们给他开治腹胀气的药剂,再吃些益生菌,抗生素就真的没必要吃。如果跑肚厉害到一天四次,您再给他吃止泻药;发烧超过38.5℃再吃退烧药。现在假期,只有急诊,但我们可以帮您预约医生,不知您是否需要?”

等候缴费时,我还有点不敢相信,这是看病?不由想起了上个月带儿子去京城某知名骨科医院看夜间急诊的经历。握着儿子肿得像根小胡萝卜的手指,我心急如焚,却只

换来冷冰冰的三个字:“拍片子。”拿到片子继续问诊,医生面无表情地打字,然后将诊断书往我面前一推,又是三个字:“自己看。”见医生惜字如金,我又追问是否严重、何时能痊愈、需要注意什么。谁知医生上下扫了我一眼,又甩出仁字:“看情况。”

一边是“林志玲”的温柔让我满心欢喜,一边是“三字医生”的冷淡让我无所适从。都是受过高等教育的医者,差距为啥这么大呢?或许答案就藏在缴费单里。这次在台湾看病花费折合人民币400多元,4种药才100多元,医生诊疗费却有300多元。“春风拂面”是有代价的,这代价就是对医生劳动的尊重。这种尊重不仅体现在患者的感谢中,更体现在诊费中。

不能说医生对患者的态度全部由诊费决定,但诊费偏低显然是导致医生消极出诊的关键因素之一。想想看,寒窗苦读少则5年多则10年、还要临床积累经验才能出诊

的医生,看一位病人的诊疗费,还不如理发师剪一次头发、美甲师涂一次指甲,又凭什么让学子甘于学医、医生乐于出诊?

诊费偏低更是过度医疗的病根之一。如果凭借诊费无法获得体面收入,不少医生就会在化验、药品和医疗耗材上动脑筋。结果就是检查多、开药贵,大病小病都要化验,患者身心遭了罪,医保掏了冤枉钱。

也有人说,现在大医院人满为患,诊金定得再高,医生也没时间给你耐心诊断,看病反而更贵了。其实,提高诊费,并不意味着看病就会变贵,而是对看病费用进行结构性调整,建立科学合理的医疗价格体系。疑难杂症去诊疗费高的大医院,普通小病就去诊疗费低的社区医院或诊所。用价格杠杆引导病人分流,既能降低患者的就医成本,也能改善患者的就诊体验。如果你愿意为医生的“温柔”付费,相信在不久的将来,林志玲式的医生会越来越多。



“连环套”

“急求兼职,150元一天,日结工资,业绩好还有提成。”近年,类似的兼职信息满天飞,然而少有人知道,这些信息背后潜藏着大量骗局。

江苏南通公安局最近破获的一起令上万人受骗、总案值达3400余万元的网络兼职诈骗案,揭露了这类骗局的完整犯罪链。22名核心成员以及非法软件提供者无一漏网,600余名参与诈骗、已明确身份的团伙成员正在缉捕中。

新华社发

别让兴趣班没了兴趣

■丁雅诵

听说升学考试中传统文化才艺能加分,于是一些戏剧、古琴班便如雨后天春笋般冒了出来;发现艺术类考试对文化课要求低,于是不少学生就突击学习绘画、提琴,企图“另辟蹊径”;看见有孩子因为羽毛球打得好,被学校优先录取了,于是一些家长就开始琢磨培养孩子打球……诸如此类打着素质教育幌子的功利性兴趣班,如今依然广泛存在。

纵观当下的兴趣班,英语、绘画、音乐等属于基本款,如果时间和金钱充裕,女孩子可能会学个舞蹈,男孩子就学个球类。看上去,似乎每个孩子都有一两门拿得出手的特长,但事实上,孩子们上的兴趣班几乎都是家长们“觉得孩子需要掌握”的技能,而不是他们真正的喜好。甚至更有些家长觉得孩子自身的兴趣“没用”,强行让孩子上自己认为“好”的兴趣班。如此强扭的兴趣,最

终只会得不偿失。

兴趣班,顾名思义,目的应该是发展孩子兴趣、提高孩子素质。如果兴趣班丧失了“兴趣”二字原本的意义,变成了应试教育加分的砝码,那无疑会与育人的本质背道而驰。

如今,我们常常抱怨,现在音乐学院出不了音乐家,美术学院出不了画家,电影学院出不了好演员。扪心自问,这究竟是因为什么?恐怕其中有一点不容忽视,那就是很多孩子在当初选择这个行当时,就不是因为喜欢,而是出于各种利益的考量。试想,如果我们培养的人才,都只是为谋求一份稳定的工作和体面的生活,而没有钻研的兴趣与冲动,那么我们将注定与大师无缘。

兴趣是人的本能,也是人的一种基本权利。所以,请尊重和保护孩子的爱好,别让兴趣班没了兴趣,别折断孩子梦想的翅膀。

寒门贵子 贵在“奋斗”

言者有意

■高伟

近几年来,“寒门再难出贵子”的说法时常见诸舆论。在例如顶级高校农村娃比例渐少、招聘市场越发偏爱城市青年的报道中,人们似乎发现,尽管中国人口素质、教育水平有了巨大提升,但物质条件、生活阅历方面的差距仍然是一大批“寒门青年”出人头地的障碍。情况是否如此有待验证,但“寒门再难出贵子”的社会焦虑却现实存在。

谁才是今天社会中的“贵子”?“贵”并不意味着一定要升官发财,也不意味着必须拥有多么高的社会地位,而是代表着人生进步的可能性以及实现人生价值的机会。富二代、官二代无疑符合传统意义上的“贵”,但如果没有一技之长,不能凭借自身本领干事创业,所谓“贵”也不过停留在人生的浅表。相反,白手起家的寒门青年,凭借自身努力打拼出一片天地,创造了属于自己乃至整个社会的价值,“贵子”的称谓自然当之无愧。作为哈佛大学优秀毕业生代表之一的中国寒门学子何江,曾讲到自己成功的经验:“每到一个更大的地方、更大的平台,你会发现自己不懂的东西很多,而我相对来说,好奇心比较多,我就会有压力去把它学会,让自己不断补足短处。”

同时,网络文化高度繁荣的今天,寒门青年逆袭的方式也更加多元。之前,网名为“搬砖小伟”的湖北青年石神伟,凭借一系列自制的高难度健身视频,在短视频分

享平台上吸引了超过百万粉丝。这位寒门青年从留守儿童、网瘾少年一路走来,用健身不断磨练和改变自己,传递着积极进取、拼搏向上的正能量,感动了无数网友。今天,许多像“搬砖小伟”这样寒门出身的“网红”,借助网络实现了自身的价值,也为社会进步传递着正能量。有人感慨,小伟的坚韧、低调和朴素,是这个时代的奢侈品,他是真正属于今天的“寒门贵子”。可以说,传播结构扁平化的互联网,为不少寒门青年打开了一扇改变人生的窗户,也创造了另外一种生命的可能。

现代社会科学的研究表明,一个人的成功很大程度上与他拥有的社会信任和社会支持力量相关。家庭出身、教育背景和工作平台确实影响着一个人的成长路径。然而在价值多元化、传播渠道扁平化的今天,不仅“贵子”的意涵有了更为丰富的面向,同时由网络构成的“强大朋友圈”,也时常能为寒门青年走向成功提供强大的社会支持力量。

一篇流行于网络的演讲词《寒门贵子》中,有这样一段话:“我们大部分人都不是出身豪门的,我们都要靠自己!所以你要相信:命运给你一个比别人低的起点是想告诉你,让你用你的一生去奋斗出一个绝地反击的故事。”这并不是鸡汤,而是说出了一个更为关键的问题:在今天这样一个充满无限可能的时代,寒门能否出贵子,很大程度上并不是一个关于“命运”的话题,而是一个关于“奋斗”的故事。