

《歌声的翅膀》引发民族音乐传承思考

除了流行歌 还能听什么音乐



资深音乐人吴頌今

本报综合消息 近几年来，除了热搜排行榜前三名，人们似乎很难想起自己还听了什么音乐，音乐圈的抄袭事件不绝于耳，人们开始熟悉“连续8小节相似才算抄袭”的科普，但一个不容否认的事实是，人们听的歌确实越来越像了。近日，曾经培养出杨钰莹、陈思思的资深音乐人吴頌今表示，音乐作品间的“抄袭”和“雷同”源于音乐创作者自身音乐语汇的匮乏：“因为他肚子里没有货，缺少丰富的音乐语言，脑子里只有正在流行的流行歌曲，所以作曲的时候想不到更多样的音乐语汇。其实他并不是有意抄袭，只是肚子里墨水就那么多，导致写来写去都是差不多的调调。”

吴頌今回忆，早在上世纪80年代，随着海外流行音乐的涌入，人们争相追逐起了当时流行的磁带歌曲，传统民族音乐因此遭受重大冲击。出于保护民族文化遗产的目的，国家组织音乐工作者去全国各地普查收集民歌。

几十年后的今天，传统的民族音乐依旧显得有些小众。在年轻人聚集的问答网站知乎，如果有人在网上搜索关键词“民歌”，跳出的第七个问题是“去KTV唱民歌觉得很丢人怎么办？”有年轻音乐爱好者针对此问题，表达了自己的困惑：我“喜欢也很会唱民歌”，但因为同龄人中“喜欢民歌的年轻人太少了”，所以一起去KTV唱歌的时候，因为害怕尴尬，“只能点一些会唱的流行歌曲”。

在江苏卫视的少儿音乐节目《歌声的翅膀》中，同样喜欢唱民歌的15岁的兰州少女杨雅坤表达了类似的苦恼。她把自己唱的民歌放在网上，却会收获一些刺耳的声音：“他们说这种歌这么土、这么low，大家都不太喜欢听。”主流的偏好，确实会对成长期的孩子们有所影响。在吴頌今接触过的孩子中，也有这样的情况：“可能他原本并不喜欢《小苹果》，可是同学们都喜欢，担心自己不喜欢的的话会被同学们隔离，为了随大流，也被动地去听流行歌曲。”

尽管如此，吴頌今对民族音乐的发展依然乐观：“今天是个多元化的时代，每一种艺术形式都有生存的空间，只是喜欢的人多少不等而已”。在《歌声的翅膀》中，有不少现居海外的华人孩子演唱了民歌、戏曲等传统民族音乐，居住在加拿大温哥华的十岁小男孩王泓翔演唱的京歌《梨花颂》不仅广受好评，更是被《人民日报》官方微博称赞。他虽然住在海外，但因为爸爸是个京剧票友，有机会接触了京剧文化，也埋下了对传统音乐喜爱的种子。“所以一个人喜欢什么和他所处的环境、他所接触的东西都有很大的影响，而且它会不断地有变化。”吴頌今解释。（毛颖曼）

国家体育总局表态

将严肃查处孔令辉问题

新华社北京5月30日电 国家体育总局新闻发言人30日表示，就媒体报道孔令辉涉讼一事，国家体育总局对此高度重视，一方面对此事造成的不良社会影响表示深深的歉意，另一方面将在中国乒乓球协会已做出初步决定基础上进一步查明情况，依纪依规做出严肃处理。

该新闻发言人说，孔令辉作为党员干部、国家公职人员，必须严格遵守党纪国法，著名运动员、教练员更应注重自身社会形象和社会影响，带头遵纪守法。

他表示，国家体育总局坚决反对并将严肃查处各种违背职业道德和违法违纪行为，采取零容忍态度，发现一起查处一起！国家体育总局要求包括运动员、教练员在内的所有体育工作者引以为戒，严格自律，培养健康的生活情趣，坚持社会主义核心价值观，大力弘扬中华体育精神和奥林匹克精神，绝不容忍任何违法违纪失德行为！

之间，勇者相逢惺惺相惜的情谊，加深了观众对“俞龙威虎”关系的理解。两位不仅是抗倭战场上的生死之交，携手谱写抗倭传奇；更是相倚为强、良师益友的关系。

此次赵文卓与洪金宝携手加盟电影，戏中招式多变。洪金宝笑称：“我俩有一些对手戏打斗的动作，都是爷们跟爷们的对戏。”主演赵文卓透露：“为了达到最好的效果，有时候一整天就拍一个镜头。”（王玉）

赵文卓洪金宝携手打造动作大片

本报综合消息 由陈嘉上执导，郑振邦监制，赵文卓、洪金宝、万茜、小出惠介、仓田保昭领衔主演的古装历史动作大戏《荡寇风云》，已于27日全国公映。5月29日，片方放出主题表达戚继光和俞大猷两位抗倭民族英雄间惺惺相惜、亦师亦友关系的幕后特辑。

戚继光和俞大猷都是明朝时期战功赫赫的抗倭将领，在史书《福建通志列传》中也有“世言继如虎，大猷如龙”的相关记载。在此次曝光的特辑中，展现了两位民族英雄



《荡寇风云》宣传海报

“老虎”伍兹涉嫌醉驾被捕

新华社华盛顿5月29日电（记者李博闻）美国著名高尔夫球选手泰格·伍兹29日凌晨3点因涉嫌“在酒精、药物影响下驾驶”（DUI）在佛罗里达州被警方逮捕。

现在尚不清楚当时伍兹车里共有几人，而目前伍兹方面也没有对此事做出回应。

现年41岁的伍兹总共夺得过14座大满贯奖杯，仅次于高尔夫球传奇名宿杰克·尼克劳斯。由于遭遇长期伤病的困扰，伍兹离开赛场已长达15个月。

就在一个月前，伍兹接受了一次后背融合手术，手术效果理想。伍兹表示：“这么多年来我从没有感觉如此好过。”他在近期表达了继续征战职业高尔夫球赛事的愿望。



该图是2005年11月13日，伍兹在首届上海汇丰高尔夫球冠军赛的赛后向观众致意时的资料照片。

青春片《李雷和韩梅梅》6月搬上大银幕

本报综合消息 青春片《李雷和韩梅梅》宣布定档6月9日。该片由经人民教育出版社授权的国民IP改编，讲述了“体育女王”与“学霸男神”的青春故事。

教科书中的韩梅梅是品学兼优的典范，此次在电影《李雷和韩梅梅》中，身穿校服、梳着齐耳短发的张子枫高度还原了课本里的人物形象。只不过她不再是“特优生”，各科成绩平平，英语尤其一塌糊涂，却是个体育全能的女汉子，暗恋“学霸男神”并

为此展开一系列“作战”计划。

张子枫虽为年轻演员，却已是“老戏骨”。她作为“最小冯女郎”在《唐山大地震》中崭露头角，后又在《小别离》、《唐人街探案》等口碑佳作中不断提升演技。

张逸杰饰演的李雷虽延续了教科书中特优生的人设，是个各科全能的“学霸男神”，但青春期的他同样有不愿循规蹈矩的叛逆一面。片方表示，该片不同于以往的青春片，是“同龄人演同龄人”的故事。（李俐）



新片先知