

儿童节 告诉他童话都是骗人的

六一儿童节到了,家长们又在为如何给自己的小公主、小王子们筹办一个童话般的节日而大伤脑筋。不知从什么时候开始,我们的家长都抱定了一个至死不渝的信念——我要倾尽所有给孩子最好的。可什么才是最好的呢?是价格不断攀升的礼物清单,还是不能输给别人家孩子的暗中较量?如果是这样,儿童节注定是一次“儿童劫”,无论是孩子还是家长,都会在虚伪的欢乐中经历一次内心的劫难。

最近有一篇名为《幼儿园里的歧视链与名利场》的网文在朋友圈里流传,一位妈妈因为不能给自己年仅4岁的儿子准备一次堪比他土豪同学的生日派对而内心崩溃。儿子同学的派对一个比一个“壕”,有的是马术俱乐部的骑马生日会,有的是儿童剧场包场演童话剧,还有的租五星级酒店的气球城堡。更夸张的,租带草坪的别墅,请公关公司策划派对,最后把孩子都吓哭了。不断拉高的生日派对标准,把家长们弄得一听生日派对就紧张得不行,觉得不砸一笔巨款、弄出点花样来,都对不起自己的孩子。

看到这样的故事,我们该说什么呢?说孩子的快乐不能用金钱来衡量?这种话对那些被各种攀比弄得神经兮兮的家长们而言,已经毫无意义。要给孩子最好的!不要孩子受委屈!在这近乎病态心理的趋使下,每个家长都像上满了发条的疯狂老鼠

一样,只知道拼命往前冲,却不知道究竟要冲到哪里去。孩子的世界很简单,成人的世界很复杂,孩子的一个心愿、一串清泪,不知道会让家长们做出怎样出格的事情来。更重要的是这么做的时候,家长们会油然而生出一种神圣感。可是这种为了孩子所做的努力,孩子们常常感受不到,倒是把家长自己感动得够呛。那这种攀比和努力到底是为了谁呀?

这两天演员黄小蕾大闹上海迪士尼的事炒得很热。黄小蕾为了让自己的孩子能够玩迪士尼“七个小矮人”项目,不惜和工作人员大吵大闹,把孩子吓得大哭。相信黄小蕾在当时或者是事后都坚定地认为,我是在维护孩子的利益,我是为了孩子。可是对不起,孩子没有感受到。对一个两岁半的孩子来讲,迪士尼的大多数项目都不适合,这是很现实的问题,决不是别人家孩子能享受的,我都要让我的孩子享受。你认为最好的,并不一定是孩子需要的,给她需要的才是最好的。

教育是一件不容易的事情,要教育出一个三观正确,人格不分裂的正常人,还是要下些功夫,需要家庭、学校、社会朝着同一个方向共同努力,一个地方出错都可能造成孩子在成长过程中人格出现问题。这或许是一些家长感到无所适从的原因——不是我们想攀比,而是社会就是这样,我们不能让孩子受委屈。

但是话又说回来,受委屈这种事情很可怕吗?家长们总是想给孩子童话般的生活,让他们没有挫折,成为童话中的王子或公主。但这不过是美好的愿望而已。我们知道生活的真相是怎样的,我们希望能瞒住孩子,让他们发现得越晚越好。可孩子在父母的全力呵护下,会真的以为生活的真相就是鲜花和宠溺,特别是一旦面对挫折时,他们会更容易把自己封闭在一个童话的世界中不出来。

前几天一条新闻很热,一位女大学生因为失恋而脚踢一个在餐厅玩耍的小女孩,结果与孩子的母亲厮打。抛开其他的不说,这个女大学生就有点“公主病”,你失恋了,全世界都要为你而哭泣吗?失恋固然是一次挫折,因为失恋踢小孩被打并成为新闻人物,何尝不是挫折后的又一次更大的挫折。

其实,早点把孩子从童话世界中唤醒,让他们正视生活的真相不是什么坏事,真正勇敢的人是在知道生活的真相以后依然热爱生活的人。所以,我们应该告诉孩子的是,公主梦不妨做,但是醒了就要面对不完美的人生。正因为如此,在儿童节那天,对那些还沉浸在要为孩子创造童话世界的家长们而言,也许认认真真告诉孩子们一句“童话都是骗人的,前进的路上充满了委屈和眼泪”,可能会对孩子更有益处。

(摘自《法制日报》)

孩子 你知道这是什么草吗

■曲哲涵

在草皮规整、广厦林立的大城市里,树下、阶边总会有一两棵不知名的小草,愣头愣脑地钻出地面。

“你知道这是什么草?”每每问起女儿,她总是不耐烦地回答:“野草。”

孩子生长在城市,尽管长假出游家人都找机会给她灌输关于土地、庄稼的知识,但到底是走马观花,已经读中学的她依然不识五谷,更别指望她能叫出马齿苋、鸭食草、荠荠菜和小根蒜的名字了。

始终觉得,这是生活对她,对他们这一代城里孩子的亏欠。

没有在田野里播下过种子,不曾去林中寻找野果、蘑菇,没有捧过刚出壳的毛茸茸的小鸡小鸭,也没有在小溪里摸鱼钓虾……这样的童年,即使有iPad和漫画书,却少了撒欢的乐趣,也少了对四季的感知、对自然的依恋,以及对生命的温情关照和深刻理解。

曾跟孩子感慨我家乡的树林被伐、溪流干涸、野兔野鸡绝迹,她虽然能基于课内外知识,得出要保护自然、爱护环境的结论,却没有感同身受,亦不似我难过、忧愤。这让我有一丝丝惶恐:当远方的河流、山谷不再是牵挂,他们面对环境问题,会不会成为“精致的利己主义者”——只要有桶装水、新风机,生活便可以持续?诚然,在改造自然、保护自然方面,下一代将拥有更先进的技术、更强大的能力,可这能弥补对大自然情感疏离所导致的冷漠吗?

爱护环境,从娃娃抓起。这句话说起来容易,做起来不简单。观察身边的实践、翻阅媒体的报道,最直观的感觉是——目前对青少年的“环保教育”很多流于形式或者局限于书本。比如,幼儿园举行“热爱自然”的绘画比赛,中小学开展“留住乡愁”的诗歌、征文、手抄报活动,能够起到灌输理念、教习道理的作用,让孩子们有了“我该做”这根弦,不过,却未必能激发他们对自然的亲近之情,让“我要做”的念头深植于心。

热爱,才是最好的老师。要想办法在孩子和自然之间,连起一条爱的纽带。

要让他们在自然中获得快乐。虽然城里的孩子难以时时“望得见山,看得见水”,让他们撒欢也并不难:城市的公园绿植、校园的边边角角、社区的花圃树丛,不必全修整得规规矩矩、拾掇得干干净净,不妨留一些荒地、水塘,任其杂花生树、草长莺飞、虫鸣蛙叫,让孩子们观察蚯蚓松土、蚂蚁觅食,过家家、捉迷藏、打游击,游戏嬉闹。

要让书本上的“自然”活起来。生物课不一定非得有板有眼,可根据四季时令讲讲春耕夏长、秋收冬藏;也可以让大家分头行动,用实物标本来完善“纲目科属”的分类;有条件的还可以把课堂搬到郊野森林,让孩子们边走边看边学习;家庭、社区也尽量创造条件,给孩子辟出一小块园子种些花卉果蔬甚至养一些小动物,观察体会生命的美好……

要让理论中的“环保”动起来。河水中有哪些有害杂质?能否用物理或化学手段过滤?你能画出设计图或者做一个简易装置吗?对于塑料的降解,你有什么好主意?怎样提高垃圾分类的效率?这些话题都来自生活,引导孩子投入其中,不仅提高他们的动手操作能力,也是对其社会责任的塑造。

如此有爱的环保教育,才能让孩子们真正珍惜自然的恩赐,领会天地万物息息相关的道理,懂得经济社会的发展不仅仅是物质的丰实,还须有花繁叶茂、水绿山青;“宜居”不只意味着人类有洁净的空气和水,还要有鱼翔浅底、鹿鸣幽谷……

美国女孩莎拉从小就爱观察大自然,5岁起就摆弄瓶瓶罐罐,17岁的时候,她因成功从海藻中提炼石油、使生物能源研究有重要突破而获得总统表彰,她的成长故事值得我们深思。

让孩子们走向大自然吧,让“绿色梦”润物无声,深深地扎根在他们心中,让他们走到天涯海角都不忘那份美丽乡愁、那处心灵的栖息地。



如此“任性”

又是一年毕业季,不少大学生以合影、出游、聚餐等方式留下最后的校园回忆。然而,毕业聚餐的浪费现象不容轻忽。中科院的调查显示,我国每年餐饮食物浪费量1700万至1800万吨。河北大学新闻传播学院一位负责人表示,毕业聚餐切勿形式大于意义,学校主管部门及教师要主动引导。

新华社发