

儿童节 告诉他童话都是骗人的

六一儿童节到了，家长们又在为如何给自己的小公主、小王子们筹办一个童话般的节日而大伤脑筋。不知从什么时候开始，我们的家长都抱定了一个至死不渝的信念——我要倾尽所有给孩子最好的。可什么才是最好的呢？是价格不断攀升的礼物清单，还是不能输给别人家孩子的暗中较量？如果是这样，儿童节注定是一次“儿童劫”，无论是孩子还是家长，都会在虚伪的欢乐中经历一次内心的劫难。

最近有一篇名为《幼儿园里的歧视链与名利场》的网文在朋友圈里流传，一位妈妈因为不能给自己年仅4岁的儿子准备一次堪比他土豪同学的生日派对而内心崩溃。儿子同学的派对一个比一个“壕”，有的是马术俱乐部的骑马生日会，有的是儿童剧场包场演童话剧，还有的租五星级酒店的充气城堡。更夸张的，租带草坪的别墅，请公关公司策划派对，最后把孩子都吓哭了。不断拉高的生日派对标准，把家长们弄得一听生日派对就紧张得不行，觉得不砸一笔巨款、弄出点花样来，都对不起自己的孩子。

看到这样的故事，我们该说什么呢？说孩子的快乐不能用金钱来衡量？这种对话对那些被各种攀比弄得神经兮兮的家长们而言，已经毫无意义。要给孩子最好的！不要孩子受委屈！在这近乎病态心理的趋使下，每个家长都像上满了发条的疯狂老鼠

一样，只知道拼命往前冲，却不知道究竟要冲到哪里去。孩子的世界很简单，成人的世界很复杂，孩子的一个心愿、一串清泪，不知道会让家长们做出怎样出格的事情来。更重要的是这么做的时候，家长们会油然而生出一种神圣感。可是这种为了孩子所做的努力，孩子们常常感受不到，倒是把家长自己感动得够呛。那这种攀比和努力到底是为了谁呀？

这两天演员黄小蕾大闹上海迪士尼的事炒得很热。黄小蕾为了让自己的孩子能够玩迪士尼“七个小矮人”项目，不惜和工作人员大吵大闹，把孩子吓得大哭。相信黄小蕾在当时或者是事后都坚定地认为，我是在维护孩子的利益，我是为了孩子。可是对不起，孩子没有感受到。对一个两岁半的孩子来讲，迪士尼的大多数项目都不适合，这是很现实的问题，决不是别人家孩子能享受的，我都要让我的孩子享受。你认为最好的，并不一定是孩子需要的，给她需要的才是最好的。

教育是一件不容易的事情，要教育出一个三观正确，人格不分裂的正常人，还是要下些功夫，需要家庭、学校、社会朝着同一个方向共同努力，一个地方出错都可能造成孩子在成长过程中人格出现问题。这或许是一些家长感到无所适从的原因——不是我们想攀比，而是社会就是这样，我们不能让孩子受委屈。

但是话又说回来，受委屈这种事情很可怕吗？家长们总是想给孩子童话般的生活，让他们没有挫折，成为童话中的王子或公主。但这不过是美好的愿望而已。我们知道生活的真相是怎样的，我们希望能瞒住孩子，让他们发现得越晚越好。可孩子在父母的全力呵护下，会真的以为生活的真相就是鲜花和宠溺，特别是一旦面对挫折时，他们会更容易把自己封闭在一个童话的世界中不出来。

前几天一条新闻很热，一位女大学生因为失恋而脚踢一个在餐厅玩耍的小女孩，结果与孩子的母亲厮打。抛开其他的不说，这个女大学生就有点“公主病”，你失恋了，全世界都要为你而哭泣吗？失恋固然是一次挫折，因为失恋踢小孩被打并成为新闻人物，何尝不是挫折后的又一次更大的挫折。

其实，早点把孩子从童话世界中唤醒，让他们正视生活的真相不是什么坏事，真正勇敢的人是在知道生活的真相以后依然热爱生活的人。所以，我们应该告诉孩子的是，公主梦不妨做，但是醒了就要面对不完美的人生。正因为如此，在儿童节那天，对那些还沉浸在要为孩子创造童话世界的家长们而言，也许认真真告诉孩子们一句“童话都是骗人的，前进的路上充满了委屈和眼泪”，可能会对孩子更有益处。

(摘自《法制日报》)

孩子你知道这是什么草吗

■曲哲涵

在草皮规整、广厦林立的大城市里，树下、阶边总会有两棵不知名的小草，愣头愣脑地钻出地面。

“你知道这是什么草？”每每问起女儿，她总是不耐烦地回答：“野草。”

孩子生长在城市，尽管长假出游家人都找机会给她灌输关于土地、庄稼的知识，但到底是走马观花，已经读中学的她依然不识五谷，更别指望她能叫出麦齿苋、鸭食草、荠菜和小根蒜的名字了。

始终觉得，这是生活对她，对他们这一代城里孩子的亏欠。

没有在田野里播下过种子，不曾去林中寻野果、蘑菇，没有捧过刚出壳的毛茸茸的小鸡小鸭，也没有在小溪里摸鱼钓虾……这样的童年，即使有iPad和漫画书，却少了撒欢的乐趣，也少了对四季的感知、对自然的依恋，以及对生命的温情关照和深刻理解。

曾跟孩子感慨我家乡的树林被伐、溪流干涸、野兔野鸡绝迹，她虽然能基于课内外知识，得出要保护自然、爱护环境的结论，却没有感同身受，亦不似我难过、忧愤。这让我有一丝丝惶恐：当远方的河流、山谷不再是牵挂，他们面对环境问题，会不会成为“精致的利己主义者”——只要有桶装水、新风机，生活便可以持续？诚然，在改造自然、保护自然方面，下一代将拥有更先进的技术、更强大的能力，可这能弥补对大自然情感疏离所导致的冷漠吗？

爱护环境，从娃娃抓起。这句话说起来容易，做起来不简单。观察身边的实践，翻阅媒体的报道，最直观的感觉是——目前对青少年的“环保教育”很多流于形式或者局限于书本。比如，幼儿园举行“热爱自然”的绘画比赛，中小学开展“留住乡愁”的诗歌、征文、手抄报活动，能够起到灌输理念、教习道理的作用，让孩子们有了“我该做”这根弦，不过，却未必能激发他们对自然的亲近之情，让“我要做”的念头深植于心。

热爱，才是最好的老师。要想办法在孩子和自然之间，连结起一条爱的纽带。

要让他们在自然中获得快乐。虽然城里的孩子难以时时“望得见山，看得见水”，让他们撒欢也并不难：城市的公园绿植、校园的边边角角、社区的花圃树丛，不必全修整得规规矩矩、拾掇得干干净净，不妨留一些荒地、水塘，任其杂花生树、草长莺飞、虫鸣蛙叫，让孩子们观察蚯蚓松土、蚂蚁觅食，过家家、捉迷藏、打游击，游戏嬉闹。

要让书本上的“自然”活起来。生物课不一定非得有板有眼，可根据四季时令讲讲春种夏长、秋收冬藏；也可以让大家分头行动，用实物标本来完善“纲目科属”的分类；有条件的还可以把课堂搬到郊野森林，让孩子们边走边看边学习；家庭、社区也尽量创造条件，给孩子辟出一小块园子种些花卉果蔬甚至养一些小动物，观察体会生命的美好……

要让理论中的“环保”动起来。河水中有哪些有害杂质？能否用物理或化学手段过滤？你能画出设计图或者做一个简易装置吗？对于塑料的降解，你有什么好主意？怎样提高垃圾分类的效率？这些话题都来自生活，引导孩子投入其中，不仅提高他们的动手操作能力，也是对其社会责任感的塑造。

如此有爱的环保教育，才能让孩子们真正珍惜自然的恩赐，领会天地万物息息相关的道理，懂得经济社会的发展不仅仅是物质的丰实，还须有花繁叶茂、水绿山青；“宜居”不只意味着人类有洁净的空气和水，还要有鱼翔浅底、鹿鸣幽谷……

美国女孩莎拉从小就爱观察大自然，5岁起就摆弄瓶瓶罐罐，17岁的时候，她因成功从海藻中提炼石油、使生物能源研究有重要突破而获得总统表彰，她的成长故事值得我们深思。

让孩子们走向大自然吧，让“绿色梦”润物无声，深深地扎根在他们心中，让他们走到天涯海角都不忘那份美丽乡愁、那处心灵的栖息地。

画中有话



如此“任性”

又是一年毕业季，不少大学生以合影、出游、聚餐等方式留下最后的校园回忆。然而，毕业聚餐的浪费现象不容忽视。

中科院的调查显示，我国每年餐饮食物浪费量1700万至1800万吨。河北大学新闻传播学院一位负责人表示，毕业聚餐切勿形式大于意义，学校主管部门及教师要主动引导。

新华社发