

西华农民向市博物馆捐赠“祖传宝物”

系一个明代石槽



□晚报记者 王晨 通讯员 秦刘威 文/图

本报讯 6 月 18 日,西华县东王营乡祁堂村村民徐尊礼向市博物馆捐赠了一个明代石槽(如图)。市博物馆馆长周建山表示,此槽底部两侧有立足,较为少见,非普通人家用所能用,具有较高的研究价值。

据了解,6 月 17 日,徐尊礼到市博物馆参观,看到博物馆里陈放的石槽后,便联系博物馆工作人员,称自己家中也有一个石槽,比较特别,是祖上明代万历年间进士徐贞家使用过的。他想把石槽捐赠给博物馆,以便更好地保护石槽。

6 月 18 日,市博物馆工作人员到徐尊礼家查看石槽。这个徐贞家曾使用过的石槽为红石质地,呈梯形斗状,口大底小,口径长 1.61 米,底径长 1.51 米,高 0.45 米,宽 0.51 米,壁厚 0.13 米,底厚 13.5 米,经

过精心雕刻,看上去敦实厚重,特别是其底部两侧有立足,显得气势不凡,非一般人家所拥有。徐尊礼说,这个石槽是祖上传下来的,1938 年以前就一直存在,后被淤土掩盖,挖出后一直保存在自己家里。

徐贞,明代万历四十四年丙辰科(1616 年)进士,位列三甲第 74 名,时名刘思温,官至南河县(今属河北邢台市)县令,后因嗣父去世,辞官归里守孝三年。后补阳城(今属山西晋城市)县令,赈济灾民有方,深受百姓爱戴。据了解,徐贞本姓徐,因过继给刘姓人家,故名刘思温,当地人称他为“徐进士”刘思温。清乾隆《淮宁县志》卷六进士丙辰科记载:“徐贞,阳城县知县,乡试中式刘思温。”民国二十二年《淮阳县志》记载:“徐贞,字复元,尝继刘姓,更名思温。(万历四十四年)成进士,知南和县。丁嗣父艰,服阙。补阳城县,振(赈)饥有方,民歌德之。”

公益微电影《妈妈的木的》举行首映式

□晚报记者 王凯

本报讯 6 月 18 日,由共青团周口市委、翰高集团联合出品的公益微电影槐乡系列之《妈妈的木的》首映仪式暨微电影《槐树槐》开机仪式在沈丘县举行。

《妈妈的木的》通过反映当代青年人忙碌的生活方式和孝道的冲突矛盾,表达了子女“子欲孝而亲不在”的遗憾与悔恨,旨在表现无私奉献的母爱。首映仪式上,许多观影

者被影片表达的伟大母爱感动,掉下眼泪。

首映仪式上,制作方还启动了下一部表达父爱的公益微电影《槐树槐》。

团市委工作人员介绍,下一步,团市委将继续运用微电影等当代青少年喜闻乐见的艺术形式传达青春正能量,引导更多青少年理解爱、懂得爱,并且学会报答爱,秉承初心,弘扬中华优秀传统文化,做一个懂得感恩父母、感恩社会的人,身体力行地传承好家风和优秀的民族精神。

申凤梅艺术中心上演《白莲花》



6 月 16 日晚,由漯河市豫剧团带来的豫剧《白莲花》在申凤梅艺术中心上演,这是周口中原大舞台的第 11 场演出。据悉,本周五将上演由驻马店市演艺中心表演的豫剧《李斯做官》和《哑女告状》。

晚报记者 王晨 通讯员 刘巧莲 摄

