

走在驾校的小路上

■刘长征

一张报名表,两页体检表,我们相聚驾校中。在练车的日子里我们一路相伴,有苦、有乐、有喜、有忧,演绎了一曲曲挑战自我的开心乐章。

那天,我在练习“倒车入库”。我的同学老李,在车后面帮我指挥。他一会儿说我车开偏了,一会儿说我压线了。我本想停车领会,谁知错把油门当刹车,车辆失控加速直冲老李。老李惊恐地看着车,吓得不知所措。教练在旁边急喊:“快往树后躲。”老李刚到树后,就听见“咔嚓”一声,小树被撞断了。老李拼命闪开一条缝,车贴身而过。老李吓得一屁股瘫坐在地上,半天才缓过劲来:“人家来驾校拿证,你来驾校要命啊!”

玲是刚参加工作的白领,心灵手巧,常常受到教练表扬。有一次,玲心情非常好。兴高采烈的她把半坡起步变成了半坡倒车。那车直奔在半坡下面喝水的老李,老李急中生智,一纵一跳,毫发未损。大家忙上前安慰,老李心有余悸地说:“玲想用新研发出来的项目‘试验’我,没达到预期效果,恐怕要让她失望了。”

高中毕业生小黄第一次摸到方

方向盘,显得特别小心,所以他开得非常慢,就跟蠕动一样。教练指着外面的草丛问他:“看见那个蜗牛没?”“我正开车,哪有工夫看它,再说我也不稀罕它。教练,怎么了?”“它……刚刚超车了。”受到批评的小黄,猛踩油门,又一脚急刹车,把副驾驶座上的教练磕得满嘴是血,像吃了一只生鸡似的。教练让小黄停车,把手刹拉起来。小黄方寸大乱,猛地扳了一下座椅调节杆,“嗖”的一下在教练旁边躺下了。教练急了:“真凭实据全在我脸上,我都没躺下,你先躺下了。想倒打一耙,混淆是非,那是墙上挂帘子——没门。”

赵姐为了防晒,整日穿长袖衣服,戴口罩和手套,结果直角拐弯压了线。教练说:“你一天到晚捂得跟个杀手似的,你能看见点啥?”赵姐听后下车绕车走了一圈,又喝了口水,而后又坐上车。大家伙都以为这回正常了,谁知道这个赵姐突然来了一句:“踩下离合,挂到倒挡,放下手刹,车子咋就不动呢?”我们茫然地看着她。教练脸上阴转小雨,怕是要哭了,最后无奈地说:“姑奶奶,您能不能先把钥匙插上,打着火?”

丁妹妹大概是新交了男朋友,整日神采飞扬。那天她可能是太心旷神怡了,一脚油门,把摆在路边的凳子撞翻了。车上另一位女学员的手机随即飞出两米多远,没曾想手机主人居然揪住丁妹妹的头发将其打倒在地。怎能让野蛮和暴力在文明的驾校里上演!大家忙围上劝解,最后化干戈为玉帛,重归于好。

练路考时,大周发现前面有条狗,他当时大脑短路,嘴巴失去指挥。只听他大喊一声:“报告狗官,前面有狗。”其实他是想说:“报告教官,前面有狗。”教官没理会,反而来了句:“年轻人,你的思想很危险呐。”

“以前驾校有棵树,你去了以后就没了。”老李经常拿这句话调侃我。“你是自杀小分队的吗?看到什么都想往上撞。”大周时常戏弄小黄。“报告教练,经检查各项仪表正常,请求起飞!”大家也会趁着赵姐不在时,地里开一下她的玩笑……

一群不同年龄、不同职业的人一起练车。因为驾校,我们共同度过了美好而快乐的时光。几经艰辛洗礼的我们,都如愿以偿收获了果实。现在回想起来,连空气中都飘荡着我们的笑声。

“七一”抒怀

■翟国胜

当年南湖启航线,九十六载历程艰。
常忆先驱创业劳,尤记毛公“务必”言。
大厦包容蛀虫噬,污霾焉能遮碧天。
打虎拍蝇春长在,万众圆梦谱新篇。

平仄

■朱社会

人生平平仄仄本没有什么规律、规则和依据。失败了,是人生;成功了,也是人生,没有什么可歌功颂德的,也没有什么颓废无可救药的。

长夜漫漫随处抗争,灿烂一瞬时时峰嵘。无论何时,无论何地,坦然青天,淡然风云,怡然困顿,豁然光明,就是此生一行!

人生实苦 相信有爱

■王伟

甘肃定西考生魏祥今年以648分的优异成绩被清华大学录取,但由于他身体的原因,出生后双下肢不能行走,父亲又早逝,是坚强的母亲陪她一路求学。他向清华大学写了一封求助信,希望清华大学能给他们母子俩解决一间陋室,供娘俩栖身。

清华大学招生办接到了魏祥的求助信后,在第一时间做了回复。标题是《人生实苦,但请你足够相信!》,这是一封及时又有温度的回信。清华大学邱勇校长亲自询问魏祥同学的入校后的生活安排情况,学校专门为母子准备好了宿舍,并且在就读期间住宿费全免。

清华大学在回信中说:“不幸的人生,各有各的悲苦。但万幸的是,你在经历疾病和丧亲之痛后,依然选择了坚强和努力,

活成了让我们都尊敬和崇拜的样子。”“人生实苦,但请你足够相信!”这些温情脉脉的话语朴素而励志,字里行间饱含着鼓励和关爱。

我们为魏祥身残志坚,自强不息的精神感动,为魏祥的母亲12年来风雨无阻地陪伴儿子求学的伟大母爱感动,我们更要为清华大学的这份包容和胸怀点赞。因为并不是所有的考生都能像魏祥这样幸运,以前有过这方面的报道,有些残疾考生被大学录取拒之门外。

众所周知,大学是社会的精神高地,担负着引领思想的神圣职责。因此大学不仅要有大楼,有大师,还要有大爱,大学不仅传授知识,还要教育如何做人。作为著名学府的清华大学为这份担当和责任做了很好的诠释。

人生实苦,相信有爱!让我们祝福魏祥!为魏祥加油!

在古诗中纳凉

■梁彩仙

酷暑时节,闲来无事读古诗,不料却读来一个清凉世界。

“晴明风日雨干时,草满花塘水满溪。童子柳荫眠正着,一牛吃过柳荫西。”这是南宋著名诗人杨万里《桑茶坑道中》的诗句,描写了一个牧牛的小童为避酷暑睡卧柳荫之下的悠闲情趣。杨万里一生热爱农村,写了不少反映农民生活和田园生活的诗篇,此为其一。他的另一首诗《初夏睡起》看似平淡,读来却句句有味。“梅子流酸溅齿牙,芭蕉分绿上窗纱。日长睡起无情思,闲看儿童捉柳花。”酸涩的梅子吃完,牙齿上还残留着丝丝酸味。春去夏来,午睡醒来闲看孩子们捕捉飘飞的柳絮。整首诗闭上眼睛回味起来仿佛仙境一般,叫人艳美不已。

再看中唐王维为消暑,抱着古琴走进幽深碧翠的竹林,席地而弹,乐而忘返,给后人留下了千吟不厌的《竹里馆》:“独坐幽篁里,弹琴复长啸。深林人不知,明月来相照。”读着它,仍能感受到当年的诗人消夏之乐趣,不知不觉间,仿佛与诗人一块走进

清涼的世界,心头不禁泛起丝丝凉意。

南宋诗人陆游喜在水畔桥边纳凉,他在《桥南纳凉》诗中写道:“曳杖来追柳外凉,画桥南畔倚胡床。月明风笛参差起,风定莲池自在香。”这首诗,短短几行,却写了柳、桥、床、月、船、笛、风、莲等众多的事物,顾及色、声、味,使人读之仿佛漫步在婆娑多姿的绿柳林中,徜徉于碧波荡漾的荷塘小径,清风徐徐,荷香沁人心脾,笛声悠扬悦耳,暑热顿消于无形之中。

当然,心静自然凉。要想在闷热难当的夏日,让自己不心急气躁,关键是保持一份平静的心态。唐代“诗魔”白居易在《消暑》中对此进行了很好的诠释:“何以消烦暑,端居一院中。眼前无长物,窗下有清风。散热由心静,凉生为室空。此时身自保,难更与人同。”诗人独坐院中,迎着临窗的徐风修身养性,凉生心底而怡然自得,这是多么惬意的一幅美景啊!

读着读着,竟然浮躁的心不再悸动,满身的暑气消失殆尽,一任夏风拂弄,长发轻扬。

在古诗中纳凉,心静、意美,真是清涼自然来啊!

