

《军师联盟》以崭新视角演绎三国时期的曹魏阵营 掀起话题不断

李晨：并非给曹丕翻案

本报综合消息 《军师联盟》正在热播，该剧以崭新视角演绎三国时期的曹魏阵营，掀起话题不断。其中，李晨饰演的曹丕近期成为关注焦点。在人们耳熟能详的《三国演义》中，曹丕是“野心大”、“重权谋”、“骨肉相残”的反面人物，但《军师联盟》中，一贯以阳光、耿直形象出现的李晨饰演曹丕本就让人吃惊，而李晨更是演绎了一个文武双全、心怀天下、积极进取却被父亲曹操公然压制，一身本领不被赏识的委屈角色。这样的曹丕不但不“坏”，反倒引得观众替他抱屈，分外心疼。不过，接受采访时李晨表示如此表演并非意图为历史上的曹丕翻案、洗白，随着剧情推进，曹丕所作的恶行也将一一展现，绝无包庇。

不能一上来就演成坏人

《军师联盟》的导演张永新表示，邀李晨演曹丕，的确是看中他阳光英气的公众形象，因为人们对曹丕的反面认知已经根深蒂固，而要将这个人物从壮志少年到一代君王的过程一一展现，需要有一个不带主观判定的起始。李晨受邀演曹丕时，以为自己终于要演反派了，四处昭告，但详读剧本后，又再读一部《曹丕传》，他改变了想法，认为不能一上来就把曹丕演成奸佞小人。李晨解释有两个原因。其一，剧中曹丕跟司马懿之间一定有一种默契，司马懿想找一位未来的君王臣之辅之，如果曹丕自始至终就是个坏人，那司马懿为什么要辅佐这样一个人？其二，李晨说：“我觉得我们应该体会人物的成长过程，将这种变化的过程诠释出来，而不是一上来就直接塑造一个刻板的形象。好比我要做一道菜，肯定要慢慢地往里面添加佐料，最后才变成一道色香味俱全的菜。所以我就把他分成即位前后两个阶段，把变化的时间稍稍拉长了一点。”

对于观众的争议，李晨解释自己并没有为曹丕“洗白”的想法，“他没有什么需要我去洗白的，他只是做了自己该做的事，身在帝王家，曹操的每个孩子都希望争‘世子’之位，这方面曹丕没有错。”前半部分，李晨对曹丕的设定趋向简单明朗——一个有雄心壮志的孩子，他所做的任何事都是为了争世子之位。而到了后期，他认为曹丕也并非一味残暴，“他虽然想过刺死或直接斩首自己的弟弟，但是后来又后悔了。他逼汉帝退位时的张狂我表演时也毫不收敛。所以，我想将曹丕这个人物的好与坏都淋漓尽致地表现到。”



《军师联盟》宣传海报

人物的好与坏都淋漓尽致地表现到。”

偶尔来点小诙谐

对李晨来说，拍《军师联盟》难度最大的是背台词，剧中不少文言文、生僻字、古诗词，令他不敢有半点马虎。“台词里有不少字我都不认识，每天晚上都得提前查字典把生僻字记下来，到了片场还得再跟导演核对确定，读音千万不能错”，李晨毫不讳言，“另外，片场还有专门研究历史、礼仪的老师，比如我临时兴起说了一个成语，也许他们就会指出这个词唐朝才出现，那我们就得改剧本、改台词、重新录。虽然会更辛苦，不过我也因为这部戏长了不少学问。”

李晨自视拍戏很“较真儿”，没想到这次遇到了比他更“较真儿”的吴秀波，两人在片场惺惺相惜，还有导演更是一丝不苟，结果就是这部剧用了同体量电视剧3倍的时间拍摄，整整333天，李晨戏言“这时间都够生一个孩子了”。虽然态度严肃

认真，但李晨希望历史剧也不要过于刻板，现在观众看到的那些偶尔间插的诙谐桥段，都是演员们在片场即兴设计出来的。李晨举例，有一场戏，曹丕为了不杀汲布，在许都搭台立仁义木，昭告百姓。这场戏原本导演安排了整齐的百姓在台下围观，听曹丕宣讲言志，但李晨假想，曹丕在曹操面前不受宠爱，没有老百姓会认真地听他讲话。于是他设计了演讲时，台下只有男童、女童和一只鸡玩耍，偶尔抬头相望，以此揶揄这位中郎将。还有一处情节，曹真抓汲布时，中司马懿计策，刀架在脖子上，李晨和吴秀波现场设计了司马懿在曹真脸上打苍蝇的动作，张弛之间多了不少趣味。

眉毛意外成热点

让李晨意想不到的，《军师联盟》播出时，比那些精心设计的小趣味更被观众注意的是他的眉毛，竟然还上了微博热搜榜，无心插柳之处成了如今观众的谈资。先是有网友把李晨粗黑的如墨眉毛与动画人物蜡笔小新对比，后有扮演曹操的于和伟在微博上晒图，对比把两人剧中一模一样的眉毛，真好像是直接复制、粘贴过来的。于和伟并调侃李晨“谁说子桓不是孤的亲儿子”，形容两人撞眉。网友们纷纷

在微博留言，询问李晨是不是得罪了化妆师。李晨也转发了微博并评论：“父亲英明神武！”两人之间的互动既带热了《军师联盟》的话题，又巧妙化解了李晨眉淡的尴尬。

接受采访时，李晨提起“眉毛”哭笑不得，笑言就连邻居小沈阳也发微信调侃他。李晨一本正经地解释眉毛这件事还得从真人秀《奔跑吧兄弟》说起，“那个节目里，网友们总说我的眉毛淡，甚至说我没眉毛，说得我也有点含糊。于是，刚进《军师联盟》剧组时，我看到曹操的头发、胡子都特别浓密，眉毛还特意加了一个尾断，让于和伟老师看起来飞扬跋扈。我就觉得作为他儿子，曹丕不是也得弄个一样的眉毛，于是让化妆师给我粘了两条一模一样的粗眉。”所以，李晨澄清：“我真的没有得罪化妆师，还是特意要求的，我眉毛的造型其实是有所讲究的，比如前期曹丕比较衰的时候，眉尾是向下的，而等他后期登基做了世子以后，眉毛就开始往上刷，眉型的改变会带动整个人的状态变化。”

(金力维)

“小蜘蛛”打造传奇宇宙五部曲



《蜘蛛侠：英雄归来》宣传海报

本报综合消息 近日，由美国哥伦比亚影片公司和漫威影业联合出品的好莱坞科幻冒险动作巨制电影《蜘蛛侠：英雄归来》发布了“史上最酷导师”特辑，钢铁侠和小蜘蛛这对亦父亦友的师徒现身，大谈彼此关系，“老大哥”和“新手小弟”这对别出心裁的组合更是颇为抢眼。

漫威总裁凯文·费奇此前就表示，“蜘蛛侠是一个标志，是伟大的超级英雄之一，我们可以带他回到漫威电影宇宙了”。对于小蜘蛛的回家，漫威为了欢迎这位超级英雄特意为其打造了五部曲，将在4年内打造五部影片，呈现一个颇为宏观且完整的蜘蛛侠宇宙帝国！“蜘蛛侠计划”从去年的《美国队长3》便开始了，目前已为他铺设了5条故事线，通过《美国队长3》《蜘蛛侠：英雄归来》《复仇者联盟3》《复仇者联盟4》以及《蜘蛛侠：英雄归来》续集这五部曲来打造小蜘蛛。据悉，《蜘蛛侠：英雄归来》于近日在北美公映。

(影行)

《跨界歌王》江珊问鼎“歌王”

本报综合消息 经过为期85天的同台竞演，北京卫视2017《跨界歌王》7月8日晚迎来总决赛歌王之战，江珊最终脱颖而出夺得本季“歌王”桂冠，谢娜与张继科分获二、三名。

本季《跨界歌王》总决赛分上下半场举行，继上周明星帮唱环节后，共有江珊、姚晨、陈赫、谢娜、于毅、张继科6位跨界歌手进入昨晚的巅峰对决。按照赛制，6位歌手被分为A、B两组对垒，A组首位出场的姚晨在颠覆性演出王菲经典《开到荼靡》之后，本周再度挑战王菲高难度摇滚歌曲《光之翼》，姚晨清亮、独特的唱腔与歌曲迷幻、前卫的曲风成功点燃现场气氛。陈赫本周以一首阿牛的《唱歌给你听》开启自己的歌王争夺之路。简单的吉他、轻快的旋律，陈赫随性开唱，轻松的氛围中充满了温暖之感。江珊时隔23年再现经典歌曲《梦里水乡》，美好悠扬的旋律，婉转动人的嗓音，将观众的思绪拉回风姿绰约的江南水乡，她的动情演绎不仅令姚晨、谢娜纷纷落泪，更引发现场观众对逝去时光的怀念与感叹，掀起一阵“回忆杀”。

在B组中，谢娜再次挑战深情风，带来一首《我变了》，演唱过程中，大屏幕上出现了谢娜不同时期的照片，一张张照片串联起动人的故事。由乒坛跨界而来的张继科以一首《不会改变》燃爆全场，间奏中，张继科更现场展示了乒乓球技术，赢得现场喝彩。于毅选择的是迪玛希曾在《歌手》舞台上演绎过的法语歌曲《一个忧伤者的求救》，虽然该歌曲音域跨度广、难度大，但于毅却将其演绎得游刃有余，丝毫不输专业歌手。

在终极对战环节，江珊以一首《Time to Say Goodbye》为她的跨界歌王之旅完美收官，以153票的成绩成功摘得本季“歌王”桂冠，这一结果得到了众多网友的认可，认为江珊赢得歌王荣誉确实实至名归。谢娜以一首《突然想爱你》夺得148票，获得本季亚军殊荣。张继科凭借《夜空中最亮的星》以3票的优势领先姚晨，获得季军。

在当晚的决战之夜，《跨界歌王》还迎来了上一季“歌王”刘涛的惊喜返场。刘涛将一首《剪爱》演绎出专属于自己的味道，此番回归跨界舞台，刘涛也分享了自己的跨界心得。

据悉，在《跨界歌王》落幕之后，北京卫视将于7月22日迎来新一季《跨界喜剧王》。

(成长)

《加油！向未来》发布会

撒贝宁尼格买提现场“玩火”

本报综合消息 近日，由央视综合频道和央视创造传媒联合制作的首档大型科普节目《加油！向未来》在北京举行第二季节目的发布会。央视名嘴撒贝宁这次和尼格买提搭档，组成兄弟组合“撒贝尼”。

当天，撒贝宁和尼格买提邀请了两位科学顾问曹则贤、张双南一起“玩火”，他们将肥皂泡沫涂抹在防火手套上，之后点燃上演“火云掌”。撒贝宁还现场抛出了问题，用蜡、防晒霜和水涂抹在手上点燃，哪种材料不会伤手。科学顾问曹则贤、尼格买提亲自为观众验证，科学的力量让手掌在熊熊大火中毫发无伤。

“撒贝尼”让观众体验了《加油！向未来》第二季的全新“玩法”——科学猜想。本季节目赛制全面升级，共分为十场常规赛和一场总决赛，前十期每期产生一位“科学猜想王”，在第11期总决赛现场进行PK，最终诞生一位“年度科学猜想王”。

《加油！向未来》第二季将于7月16日起，每周日黄金时段在中央电视台综合频道播出。

(屠佳时)



撒贝宁现场“玩火”