

# 家门口也有风景和美食

■方珍

如今,每逢节假日,人们都谋划着去旅行,寻访远方的风景和美食,但路上堵车、景点人多、宾馆爆满已成为旅行的窝心事。其实,家门口也有风景和美食,有些人未必去欣赏和品尝过。去年“十一”,我和家人就避开假期旅游高峰,去了古城淮阳、郸城中原民俗文化园和沈丘槐园,现在回想起来,路上不堵车、风景美如画、宾馆任意挑,感觉很美。不信,我们一起去看看。

从周口驱车到淮阳,武盛大道上的栾树开花了,秋风一吹,栾树花就像彩铃飘荡,弹奏一曲秋的赞歌。周淮大道两旁的景观树,看上去就像漂亮的风景画。田野里的庄稼已颗粒归仓,泥土散发着芬芳……秋高气爽,天朗风轻,看着久违的田野和村庄,我知道了什么是心旷神怡。

淮阳的万亩龙湖,一眼望不到边,龙湖里的荷花虽已失风采,但残荷却向人们展示着另一种风景。荷叶硕大,颜色墨绿,有些荷叶已干枯,风一吹,湖面上传来哗哗的响声,偶尔还能看到一两朵晚开的荷花,有些干莲蓬却成了另一种艺术。小船悠悠,会载着游人划向历史的更深处,去探访开天辟地的美丽传说。淮阳太昊陵说着人类始祖伏羲的秘密,弦歌台里流传着孔子及其弟子读经诵典的往事,平粮台讲述着太昊之墟、神农之都的古宛丘……从宛丘穿越来,一定要去尝尝淮阳的烧蒲菜、黄焖鱼、方布袋烧鸡……走时,别忘了带些黄花菜、泥泥狗、布老虎……

接下来,我们去郸城。

走在乡间公路上,惬意地看着路过的村庄里新建的一个个农家小院,两三层小楼,外墙贴的都是瓷砖,大门楼飞角挑檐,似大鹏展翅飞翔,红漆大门,高端大气,比城里的别墅还气派。农家小院外晾晒的大豆、花生、玉米等与院内树上的柿子、石榴、

枣、梨构成了一幅迷人的丰收图画。有些丝瓜秧、梅豆秧探出墙外,一朵朵丝瓜花、一串串梅豆花,还有垂挂的丝瓜、梅豆,把院墙装扮成了一道风景。

新建成的淮郸一级公路更是宽阔平坦,一路兜着风,观看着田园风光,真是美不胜收。

到达郸城县丁村乡大贺庄村,一个个圆圆的磨盘把我们带到中原民俗文化园。其庭院干净幽雅,房屋古朴典雅,小桥、流水、曲径……为我们展现了一幅中原农民的生活画卷。这里的一件件农具述说着中原农耕生活的变迁史,可谓是一部浓缩的中国农耕百科全书。眼见为实,来看看这本书吧,你会有意想不到的收获。

下一站,去看沈丘槐园。

从郸城中原民俗文化园到达沈丘已是傍晚时分,华灯初上,星光熠熠,倒映在静谧的沙河水里,勾勒出一幅水粉画,沈丘大闹的夜景很美。找一家宾馆先住下,明天再去看槐园。

沈丘槐园又叫中华槐园,位于行政新区北侧,有广场入口、人文展示、槐树品种资源、水上观赏、儿童娱乐、静态植物、湿地栈道、餐饮休闲等功能区。我已不是第一次来槐园了,但槐园集生态自然、文化品位、槐树科研于一体,景色优美,景观独特,令人百看不厌。各种各样的槐树自然是槐园的一大亮点,以《千字文》为载体的文化广场也是其经典之作。《千字文》为南北朝时

期沈丘人周兴嗣所作,把《千字文》融入槐园,则赋予了槐园浓郁的文化气息。想更直观地认识槐园,那就来沈丘吧。沈丘沙颍河两岸的风光也很美,其小吃也多,顾家馍、金丝猴糖果、千层豆腐、周家麻花、天马冰糖麻片……都让人垂涎欲滴。

古典与现代的交融、历史与现实的碰撞、乡村与城市的辉映、自然与人文的和谐……这就是我在家门口所看到的风景大片,很震撼!

我看到的只是家门口的一小部分风景,品尝的也只是一小部分美食,项城、商水、西华、扶沟、鹿邑、川汇区都有可圈可点的美景和美食,如项城有驸马沟生态公园、袁世凯故居等风景名胜,白吉馍、热豆腐等是项城有名的小吃;商水的郝岗寿圣寺塔、白塔寺遗址、百里汾河画廊、叶氏庄园等都值得去寻访,商水的固墙手擀面、巴村盆面条、黄老五大盘鸡等吸引着四面八方的宾朋来品尝;西华的女娲城、昆山女娲宫、盘古寨遗址、商高宗武丁陵、殷商箕子读书台都充满神秘色彩,其逍遥镇胡辣汤、白土岗辣子鸡等美食名扬全国;吉鸿昌将军纪念馆、大程书院、雾烟山是扶沟的主要旅游景点;鹿邑有众多的风景名胜,自古以来享有很高的声誉,宋、元、明、清历代都有评选“七台八景”的活动,鹿邑的太清宫、老君台、陈抟庵已有1000多年的历史,观堂麻片、邱集烧饼、孔集烧鸡、试量狗肉、辛集麻花、鹿邑妈糊……都是鹿邑的特色小吃。如今,东新区的周口公园、文昌生态园、博物馆等更是风景美如画、美食惹人醉。

我们的家乡真的很美,其真正的文化底蕴、历史内涵、风土人情,等待着人们去慢慢品味、领略……节假日,让我们踏上家乡的那片土地,去亲近自然、触摸历史、领略风光、享受美食吧!



## 放歌赞美党 喜迎十九大

■王雪奇

南湖红船上  
燃起的那盏明灯  
指引了中国革命的航程  
一个伟大的政党  
就在96年前一只画舫上诞生  
他们制定新纲领  
规定奋斗新目标  
坚决要从水深火热之中  
拯救劳苦大众  
于是,一群群寻求光明的革命者  
如同看到了  
东方初升的一轮红日  
她照亮的是中国革命的前程  
先驱们高举着一支义旗  
踏上井冈山  
走进遵义城……  
革命旗帜就是用鲜血染红  
过草地、踏雪山  
星火燎原  
革命圣火  
在大江南北熊熊点燃  
紧跟着,延安的灯塔亮了  
她亮得光彩夺目  
她亮得灯火辉煌  
她亮得让敌军人心惶惶  
她亮得让世界感到惊讶  
这奇特的灯光下  
他们信仰的是马克思  
读的是毛主席著的书  
于是,窑洞里走出一群赶考的人  
他们运筹帷幄  
改朝换代的决心  
在答卷上写得铿锵有力、圆圆满满  
坚决要用红色政权  
领导百万军民  
降倭寇;驱匪徒  
拨云见日换新天  
开国大典艳阳高照  
鲜红的五星红旗  
在天安门广场猎猎升起  
全国人民掌声雷动、欢呼一片  
一位伟人的高大形象  
从此定格在那个难忘的十月  
中国人民挺起腰杆  
自豪地站在了世界的东方  
我们唱着《东方红》  
改革开放真的让人民富裕起来  
看!中国的航天  
扶摇九天揽月只是瞬间  
瞧!万里海疆  
中国航母正在为我保驾护航  
自豪吧!中华民族  
国家昌盛了  
民族富强了  
社会和谐了  
惠民政策兑现了  
反腐倡廉风树起了  
一带一路的战略  
把中国与世界紧密连在一起了  
与时俱进永不停歇  
不忘初心,脚踏实地  
让五十六个民族团结起来  
高举十九大的旗帜  
重启长征之路  
沿着太阳的光芒  
在金秋送爽的美好十月  
唱着共筑中国梦的歌  
我们携手而来  
牢记习主席重申的话  
“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越”

## 岳麓山上赏明月

■刘忠全

只有多情的人们,还有那么多不食人间烟火的知音!

我启开眼帘,回顾茫然的暗夜,月儿并没有出来,心里有说不出的怅然,若是今晚天公作祟,该使多少人扫兴、懊丧!

倏然,东方的天幕上渐渐泛出一片朦胧的光。那光圈儿一轮一轮扩展,颜色一阵一阵变幻,好似那儿喷出一股股希望的热流。那不是月儿快要出来了么?顿时,岳麓山沸腾了。

一群天真的小孩乐得在草地上蹦跳,高兴地叫着:“月亮快出来喽!月亮快出来喽!”我禁不住伸出手来,等待着跃上半空,去攫取那皎洁的明月,去拥抱那思恋中的光明使者。

几个年轻人乐得弹起了吉他和月琴,乐曲融合着他们的心曲在低空荡漾。

几位老者也乐得胡子一翘一翘,扬起梨木拐杖朝着东方指指点点。

然而,也就是那么一阵子,淡淡的光圈倏然消逝了。泛白的东方天际,重又抹上阴翳的云影。“唉!”异口同声,岳麓山一片叹息。

几多惆怅,几多失望。唉,我真希望在这黑幕遮掩的天地间,突然亮起一轮明月,把天地万物照个通亮!

秋风阵阵,扰得林间的鸟雀慌乱地惊啼,遍野的秋虫,唧唧地叫个不休。它们是只给黑夜唱赞歌的。暗中忽听得头顶的树叶沙沙沙发出有节奏的声响,是微风掠过的余音?继而,一丝凉津津的东西洒在我脸

颊上。啊!下雨了!

人们只好败兴而归,我高一脚低一脚拖着步子走,山路上,听得两位年逾古稀的老人发着感慨,其中一个叹道:“天公无情,害得好苦!”这时,我突然想起了古人的怨怒:“天意从来高难问”,多么可怕的天意!

懊丧极了的我,不愿这么颓然地冒雨踏上归途,愤懑的胸襟中,似还存着与天公较量一番的余兴,幻想着此时若借得着齐天大圣的金箍棒,一定要立在高高的岳麓峰巅,把茫茫苍天刺它个斗大的窟窿,迫使它漏出一线光明。

返转身子,继续向山的高峰蛇行。呵,不愿向天公屈服的还真有人在。云笼雾罩的云麓宫,前宫后殿,左右回廊,满聚着迟迟未归的少男少女,分明没有月亮,他们却像在欣赏着什么。顺着大伙儿依稀可辨的目光寻去,哦,我明白了,你看,山下的湘江宛如撒上一片碎银,波光跳荡,渔火荧荧;横跨两岸的湘江大桥上,无数盏莲花灯织成一串耀眼的光带,映彻江天;江东是喧闹的不夜城,座座高楼,星星点点缀满闪烁的夜明珠;江西是静谧的文化区,一幢幢校舍,灯火通明……

“啊,人间,充满光明的人间!”我梦一般地喊道。身旁一位戴眼镜的小伙子,见我这陶然如醉的模样,意味深长地问我:“你不觉得夜是可以征服的么?”

我频频点头,他道出了我的心声。

注:“自来钟”“响鼓岭”“飞来石”均为岳麓山带有传奇色彩的地名。