

张嘉译第三次演医生感叹：

# “演员比医生轻松多了”

本报综合消息 《帕米尔医生》中的援疆医生吴天云、《心术》中仁心仁术的神经外科大夫刘晨曦，曾两次出演医生的张嘉译再次在北京卫视热播的《急诊科医生》中，饰演急诊科最具学术权威的主任医师何建一。第三次涉足医疗行业剧的张嘉译这次是第一回进了医院急诊科的真实环境拍摄，跟组拍摄的也有很多就是从协和医院抽调过来的“真医生”。“他们不得不在片场和医院之间来回奔波，常常是刚在片场指导完就必须马上回医院值班，通宵成了家常便饭。”对此张嘉译禁不住感叹“演员比医生轻松多了”。

## 首次“进急诊”当“杂家”

本以为之前《帕米尔医生》和《心术》积累下来的经验，能让自己在这个医生角色中游刃有余，但接到剧本后，张嘉译才发现“急诊科医生”的不同之处和巨大挑战。“急诊科医生的职业性质要求他们非常全能，可以说是医生中的‘杂家’，每天面临的都是生与死的考验，医生的一个决断，一个失误，可能造成不同的结果，随时都要面临巨大的压力。”张嘉译表示，希望能借《急诊科医生》搭建起一座医生和患者沟通的桥梁，让大家能够更多地去认识医生这个职业，了解和理解医生。

此次被协和医院抽调过来跟组拍摄的医生，都是医院的主力干将，剧组的演员和医院的病人都需要他们。为此，几位医生不得不在片场和医院之间来回奔波，24小时连轴转。“说起来好像很平常，但那确实是他们经常做的事，连续工作真的是精神高度紧绷的24小时。”张嘉译自认这一点和演员这个职业很相似，虽然平时特别辛苦特别累，但因为自己热爱，就能继续坚持下去，但他还是禁不住感叹“演员比医生轻松多了”。



《急诊科医生》宣传海报

作为在演艺圈摸爬滚打多年的“老戏骨”，张嘉译很少演戏会起急，但这次拍戏“经常搞得自己很着急”。拍摄时，很多抢救的戏份都要求台词的节奏和手上的动作不能停顿，一气呵成，而大量专业术语的叠加，语速和快节奏的操作也曾让他一度“十分混乱”。“死记硬背呈现出来的效果就与人物不符了，所以必须要非常熟悉整个过程。”

## 数年如一日成就“演技实力派”

作为演员，张嘉译很享受演戏的过程，不给自己背太多包袱，遇到自己喜欢的角色就会出演，尽量去尝试不同类型的角。当初上学的时候，北影是把他当喜剧演员招收的，但他还是不敢演纯粹的喜剧。“我可能只是喜感演员，不是喜剧演员”，他觉得自己对

于喜剧做不到那么极致，但如果遇到好的本子还是会尝试。

怀着对演艺事业的热爱，张嘉译对演戏有极高的要求，他曾因不满意好朋友的剧本，直言让朋友“把剧本烧了重新写”，直到剧本符合他的标准之后才答应出演。跟妻子王海燕合作《国家使命》的时候，有一段剧本他觉得过分煽情可以舍弃，尽管王海燕提前调整了台词，他还是执意要求导演把那段戏删掉，以至于让老婆“记恨了很长时间”。“当我理解不了一个角色的时候，我真的演不了，我会逼着自己尽量去想象、靠近、理解角色，从不同角度去理解，然后思考自己究竟该如何去呈现角色。”作为网友口中坐拥15部豆瓣评分8分以上优秀作品的男演员，张嘉译一直以

“表演艺术家”的要求来约束自己，“不仅要有作品，更要有人品。”

《蜗居》中的经典荧屏角色宋思明让张嘉译一夜走红，但在宋思明之前，张嘉译已经潜心拍戏多年，多年的积累让他对演戏的认知早已形成，无论是个人还是演技已经处于成熟状态，也因此才有了后来观众所说的“厚积薄发、大器晚成”。于不惑之年走红，在最年轻的时候没有被观众熟知，张嘉译却表示并不遗憾。他认为，当自己专注于演戏本身的时候，根本顾不上其他事情，所有的兴趣点和关注点都只会集中在好剧本上，以及思考自己“能不能这么演，能不能呈现出来”，也正因为数年如一日的专注和磨炼，才成就了如今的“演技实力派”张嘉译，以及众多深刻又精彩的角色。

(邱伟)

网上流传《人民的名义》被诉抄袭

## 周梅森：作品属原创 保留反诉权利



周梅森

本报综合消息 近日，关于《人民的名义》被诉抄袭一事在网上流传。消息称，京衡律师事务所主任陈有西透露，上海浦东法院已正式受理作家刘三田（笔名南嫫）起诉《人民的名义》编剧周梅森及制片单位等8被告，侵犯其原创作品长篇小说《暗箱》著作权侵权案。

11月4日上午，陈有西表示，他从今年5月受理这个案件，对小说仔细研究比对，做了一些相关的调查公证工作。此案于11月1日在法院立案。陈有西提供的诉讼服务告知书显示，浦东新区人民法院向刘三田下达了受理案件的通知书。

近日，周梅森在网络上看到这个消息。他告诉有关媒体，“这部作品纯属我个人创作，我阅读的范围、时间和精力都非常有限，我不知道《暗箱》是一部什么样的小说。”

“所谓抄袭的说法不值一驳，我保留反诉的权利。”周梅森说，目前，他尚未接到上海浦东法院的起诉书。

周梅森表示，“我向社会宣布，我的作品均出于原创。欢迎全社会对我的作品进行举报。我的一切作品，只要是抄袭的，查实一部，我个人奖励10万元”。(贾世煜)

## 《这就是命》上演泰国版“速度与激情”

本报综合消息 将于12月8日上映的贺岁喜剧《这就是命》11月4日曝光了一支新版特辑和一组“搞事情”版剧照。该片由曾志伟监制，王丹执导，王迅、曾志伟、梁超、潘斌龙、于莎莎、金圣柱、赵英俊等主演。

此次一同发布的“搞事情”版剧照，更是将本片的嗨闹气质发挥得淋漓尽致，一口气公开一组大尺度画面，搞怪再度升级。其中王迅、梁超、潘斌龙、于莎莎街头逃命的戏，据悉曾在泰国高温下连续拍摄多次，4人驾驶三轮车上演泰国版“速度与激情”，狼狈的表情逗笑不少围观路人。

电影《这就是命》讲述了身患“重症”的孟



大卫(王迅 饰)因一个神秘文件袋卷入黑道鲨鱼(曾志伟 饰)的案件中，更在泰国偶遇呆萌的“河南兄弟”龙大(梁超 饰)和“龙二”(潘斌龙 饰)，进而一路阴差阳错发生了诸多啼笑皆非的故事。

(张珊)

《降魔传》将于11月17日上映

## 张雨绮剧中成情痴

本报综合消息 由王晶监制并担任总导演，钟少雄联合执导，郑恺、张雨绮领衔主演的魔幻喜剧电影《降魔传》将于11月17日上映。

在《降魔传》中，郑恺饰演的金童和张雨绮饰演的玉女，因触犯天条被贬人间，上演“百世轮回，爱恨纠缠”的故事。在预告中，张雨绮化身“情痴”，一直在寻找挚爱的金童并真情表露内心：“一千年，我研究古今方术，为的就是在这千千万万的人中，找到一个能早点见他的办法。”

电影《降魔传》除郑恺、张雨绮领衔主演外，谢依霖、毛俊杰、罗家英主演，王祖蓝友情出演。(汪林)

