



## 创作树叶画

小记者:陈勇翔 编号:170581  
学校:周口七一路二小四(2)班

吃过早饭,妈妈带我来到周口公园,参加周口晚报组织的小记者巧手拼贴树叶画活动。

活动现场在周口公园的小广场上。老师先让我们去树林捡自己需要的树叶,林子里的树叶真是形状各异、五颜六色,看来,我们今天不用彩笔帮忙,也能把树叶画做得五彩缤纷啦!

我想做一间小房子,就捡了几片细长些的冬青叶做房子的主墙,用淡黄色的伞状银杏叶做装饰,最后,又用柏树叶当小草,种到房前屋后。

我拿出提前备好的笔、剪刀、双面胶,老师又给每人发了一张白纸。我先铺平纸,用双面胶把冬青叶固定到纸的中间,围成一个正方形当房子。用彩笔画了一扇门、两扇窗户,银杏叶稍微裁剪一下放到房子顶部,小草也种好啦!

最后,老师为我的作品拍了张照,还夸我做得漂亮呢!

## 秋天的山

小记者:鲁诗嘉 编号:171350  
学校:周口李庄小学五(2)班

我看过许多书,也读过许多文章,最喜欢的一篇文章就是《儿童文学》中的《秋天山为什么会红》。

《秋天山为什么会红》是木思黑写的一篇童话。秋天来了,捕山怪醒了,饿得不行,于是就想抓点云搓成网,捕山去!经过春天和夏天,山们一个一个个都养得胖胖的,头上的毛绿得流油,看得捕山怪直流口水。

捕山是个技术活,得看准山头,“啪”地一下把云网扔下去,被抓的山就不能动了。

捕山怪抓到了山,派出两只喷火龙开始

喷火,把山烤熟了,变成了红色和黄色,就赶紧吃掉。

终于,捕山怪吃饱了,爬回洞里又去睡觉了,得到明年才能醒来……

我喜欢这篇文章,是因为它很有趣。而且,它没有用古板的科学道理去解释秋天的山为什么会红,而是用拟人的手法,形象地讲述因为山被捕山怪用火烤熟了,因而变红了。描写得真是形象,真有动感,作者的想象力真丰富啊!会让读者如饥似渴地把它读完,把它吃透,把它放进脑海里。读着读着,我都有食欲了呢!

(辅导老师:杜丽娜)

## 美好的季节

小记者:曹馨戈 编号:170920  
学校:周口实验小学三(4)班

金秋十月是特别美好的季节,因为可以看到好多美丽的景色。

街上飞舞的落叶好像一张张邮票,寄走了夏天的炎热。果园里红彤彤的大苹果,我向她望去,她好像在对我招手,说:“快把我接走吧。”

秋天是五颜六色的,她把鲜艳的颜色给了整个大地:红色给了苹果、橙色给了桔子、黄色给了香梨、绿色给了橘子、紫色给了葡萄、蓝色给了大海……

秋天是一首欢快的歌,歌唱丰收的喜悦。

秋天是一首诗,书写美好的画面。

秋天真是一个美好的季节。

(辅导老师:王莉莉)

## 我爱秋天

小记者:李秋思 编号:171646  
学校:周口七一路一小四(3)班

秋天到了,秋姑娘提着金色的长裙,迈

着轻盈的步伐,悄悄地来到了!

今天是个秋高气爽的日子,妈妈为了开阔我的视野,要带我到田野里去玩。哇,田野可真大啊,放眼望去,满眼都是绿色,真令人心旷神怡!玉米地里,一棵棵玉米秆像腰间别着钢枪的战士那么威武;棉花丛中,一团团棉花好像可爱的毛绒玩具;大豆更是有趣,豆妈妈的孩子紧紧地搂住妈妈,生怕自己掉在地上;地里的萝卜、白菜也都成熟了,绿的绿,白的白,相互辉映,好看了;树上的叶子落了,在空中翩翩起舞,就像美丽的小精灵,自由自在,带着我的思绪飘向远方。

秋天是个成熟的季节,秋天是个收获的季节,秋天是个美丽的季节。我爱秋天,愿我的生活如秋天一样多姿多彩,硕果累累!

(辅导老师:赵颖)

## 迷人的秋

小记者:曹鑫洋 编号:170615  
学校:周口七一路二小三(5)班

秋天来了,风婆婆让我们坐上神奇妙妙的大火车,带我们走向美丽的秋天!

我们首先来到了花园,菊花姑娘可开心了,换上了金黄色的外衣。看到我们非常口渴,便把最甘甜的花蜜送给我们。这时,桂花姐姐也来拜访了,只见她身穿华丽的米黄色纱裙,笑盈盈地看着我们,我们连连赞叹:“哇!太漂亮了!”她微微一笑,从提着的篮子里拿出几束花分给我们。我们异口同声地问:“这是什么花呀?”她微笑着说:“这是最香的花瓣。”“哦,原来如此呀!”我忍不住吟了一首朱熹的诗《咏岩桂》——

“亭亭岩下桂,岁晚独芬芳。叶密千层绿,花开万点黄。”

在吟诗声中,我们恋恋不舍地离开了花园。

我们又去了果园。苹果树上,一个个红彤彤的苹果高高地挂在枝头,你挤我碰的,好像在说:“快过来接我吧。”看,金灿灿的柿子娃娃像一个个小灯笼,压弯了枝头。瞧,石榴宝宝咧开了小嘴儿,露出了红玛瑙似的牙齿,在向我们打招呼呢。一阵风拂过,一股沁人心脾的香味传了过来,原来是一串串水晶一样的葡萄小姐在荡秋千呢!

离开果园,走在回家的小路上,小路两边的野菊花不断地向我们挥手:“欢迎下次再来哟!”

啊!这迷人的秋天,我爱你!

## 好朋友球球

小记者:张奥星 编号:171619  
学校:周口七一路一小四(3)班

我家有一只小猫,它身上的毛黄白相间,身体圆圆的像一个小绒球,我给它取了好听的名字,叫球球。它非常可爱,明亮的眼睛像两只电灯泡似的,机灵又神气。

有一次,它跑到我的卧室,躲在床底下,等我一进房间,它突然跳出来,把我吓了一跳。我装作生气的样子,球球低下头,好像在说:“小主人,别生气了,我不调皮了还不行吗?”可是,过了一会儿它又开始淘气了,用头蹭着我的腿,用可怜巴巴的大眼睛望着我,好像在说:“我的肚子好饿,我要吃点东西。”我拿出吃的东西给它,它吃得满脸都是,还把地上弄得乱七八糟的。我可又忍不住心责怪它,它是多么天真可爱呀!

它还喜欢搞恶作剧,常让我哭笑不得。有时候它会请它的伙伴们吃猫食,有时候它会和伙伴们捉迷藏,常常把家里翻个底朝天。玩累了,它才会安心心地休息。

球球总是这么顽皮,但我已经把它当成了好朋友。

(辅导老师:赵颖)

## 美丽的秋天

小记者:杨艾琳娜 编号:170066  
学校:融辉黄冈学校三(1)班

秋天就像一个害羞的小姑娘,悄悄地来到了我们身边。

秋天这个小姑娘非常害羞,趁你不留

意,她把红色给了枫树,把黄色给了果树。秋天这个小姑娘唱了一首丰收的歌曲,让农民伯伯收获了更多的粮食。秋天这个小姑娘身上散发着一阵阵的香味,有梨香,还有苹果、橘子的香味,好闻极了!

我爱美丽的秋天!

## 给爸爸“化妆”

小记者:常思远 编号:172478  
学校:周口直映教育五年级作文班

那一天,爸爸正在屋里呼呼地睡大觉,看着他惬意的脸庞和露在外面的五个大脚趾,我打起了“坏主意”。

我找来记号笔,先在爸爸的脸上写了一个大大的“王”字。又拿来一支红色的彩笔,向爸爸的脸上发起了进攻,哈哈,红鼻头完成了。我又抄起一支绿色的彩笔,在爸爸的耳朵上开始工作,不一会儿,绿耳朵完成了。接着,我又捡起一支黄色的彩笔,开始袭击爸爸的额头,哈哈,黄额头产生了。我拿起蓝色的彩笔,开始小心翼翼地涂抹爸爸的整个脸庞。哈哈,爸爸的蓝精灵脸谱完成。

下面,我要进攻爸爸的脚趾了。我再次拿起记号笔,走向爸爸脚。哎呀,我的妈呀!爸爸脚杀伤力太强,差点把我熏翻在地,我只好找来一个夹子夹住鼻子。我在爸爸的大脚趾上画了一个笑脸,它仿佛中了一百万元大奖似的,笑得开心无比。突然,爸爸翻了个身,我以为他要醒了,把我吓出了一身冷汗。不过,爸爸只是翻了个身儿。我呼了一口气,可真是有惊无险。可是爸爸一翻身不要紧,却给我的创作增加了很大难度。我只好斜着身子,像一个尽职的画家一样继续创作。我在爸爸的第二个脚趾上画了一个悲伤的表情,它好像考试得了零分似的。后面三个脚趾,我画了三种冷若冰霜的表情,它们犹如考场上的考官,严肃极了。

创作完成,我收拾好现场,赶紧溜之大吉。

后来,爸爸醒了,出来时嘴里还嘟囔着:“夏天的蚊虫可真多啊,睡个觉都睡不好!”我忍不住“哈哈”大笑起来,说:“爸爸,看你的脸!”爸爸来到镜子前一照,也跟着笑了起来,不过,是冷笑。可是我没注意,还一个劲儿地提醒爸爸:“爸爸,你再看看你的脚!”

后来,我受到了爸爸的一顿“暴击”。这可真是一好奇心害死人啊!不过,现在想来,我依然觉得很有趣!

(辅导老师:尤燕平)

## 游台儿庄

小记者:张祖毓 编号:171708  
学校:周口七一路一小六(3)班

今天,我们来到了有如江南水乡的台儿庄古城。

刚进入古城,我们就赶紧找了一家客栈订房间,稍作休息后,就迫不及待地开启了古城之行。古城里有参天大树,有小桥流水,各式古色古香的房屋更是让人喜爱。我们看看这,瞧瞧那,仿佛进入了江南水乡。

不知不觉中,天已经黑了,我们先回客栈休息一会,然后去小饭馆吃点东西。这里的特色小吃是杂粮煎饼和黄花牛肉面,让人一看就很有食欲。我两样都尝了尝,感觉香味扑鼻,回味无穷。

夜色降临,古城里的灯光从左向右依次打开,真令人陶醉。我们走向东门码头,准备乘船去古城中心:复兴广场。坐上船,边听摇船姑娘美妙的歌曲,边看古城里的夜景。穿过小桥,仿佛进入了梦境——两旁的房屋上挂满了彩灯,歌声从房屋里传出来,原来这就是古城最有特色的地方:酒吧一条街。我们走下小船,看见了欧式风格的、亮着彩灯的楼房,也看见了用瓷碗、瓷盘、彩灯制成的大象、金鱼……

一转眼,已经晚上十点多了,我们走向回客栈的路。虽然有些疲惫,但是古城的美景伴着我进入了甜美的梦乡!

(辅导老师:梁丽辉)