

《七十七天》《相爱相亲》《密战》登陆银屏

优秀国产电影扎堆上映



《七十七天》宣传海报



《相爱相亲》宣传海报

本报综合消息 上周末,除了好莱坞大片《雷神3:诸神黄昏》,一波优秀的国产影片陆续上映,张艾嘉执导的《相爱相亲》有温暖的亲情、郭富城领衔的《密战》有紧张的剧情,如果你是个酷爱旅行的朋友,那就不能错过华语首部极地探险电影《七十七天》。

《七十七天》上映日期:11月3日

《七十七天》是首部华语极地探险电影。“极地探险”这种类型的电影可以说在国内接近于空白,影片以探险作家杨柳松77天孤身穿越羌塘无人区的真实事迹为蓝本创作,剧组置身于平均海拔5000米的高寒地区拍摄,所以引发了很多驴友的关注。

上周,这部探险电影在南宁揭开神秘面纱,不少观众被电影中美轮美奂的镜头所震撼。历时3年实地拍摄,被称作“世界第三极”的羌塘,以其美轮美奂的景色给观众留下深刻印象。羌塘在藏语中是“北方的空地”的意思,羌塘无人区由藏北无人区、可可西里无人区、阿尔金无人区、昆仑山无人区、柴达木无人区五大无人区汇聚而成,广为人知的可可西里只是羌塘的一部分。

影片取材自中国探险家杨柳松在2014年孤身77天穿越羌塘无人区的真实经历和由他撰写的《北方的空地》一书。杨柳松是中国探险界的重量级选手,他在徒步穿越羌塘无人区过程中,即便明知有遇到雨雪风暴、山洪猛兽等各种凶险的可能性,仍坚持“孤行”的念头。他遇到困难永不退缩,“执拗”这个词,是对他的性格、胆识和魄力最直观的诠释。

《相爱相亲》上映日期:11月3日

从《少女小渔》到《20 30 40》再到《念念》,张艾嘉一直用镜头记录着不同时代、不同年龄女性的情感历程。这一次的《相爱相亲》把镜头从她熟悉的台湾转向了祖国大陆,将祖孙三代的感情故事串联成片。《相爱相亲》截至11月5日在豆瓣评分高达8.3分,被称为“今年最体面的亲情电影”。郎月婷继《华丽上班族》后再度与张艾嘉合作,饰演张艾嘉女儿薇薇一角,演绎初出社会的女孩面临家庭、爱情、事业上的困境与成长。

《相爱相亲》的故事围绕着一个家庭展开,牵涉三代人的人生抉择。女儿薇薇(郎月婷饰)热血、不定性,和驻唱歌手阿达的爱情面临抉择,电视台编导的工作

也不被母亲理解;母亲慧英(张艾嘉饰)正处于更年期,面临退休,又因各种生活变化而焦虑不安,不仅和女儿时常争吵,更忽视了丈夫(田壮壮饰)的默默守护与关怀;外婆的离世牵扯出一段往日恋情,外公原配即姥姥(吴彦姝饰)因一纸婚约独自坚守,一辈子都在等候中度过……因为“迁坟”的矛盾,三代人在对抗中逐渐走向理解。

尽管影片是以外婆的死亡作为开篇和大背景,但从始至终故事的氛围都不压抑、不沉重。相反,剧中还特意加了不少幽默的对白和会心一笑的场景作为调剂,让影片始终呈现一种轻盈质感。影片并没有用力过猛地煽情或戏剧化,而是通过恰到好处的提炼,轻描淡写地引起观众共鸣。

日前,该片在金马奖评选中获得最佳剧情片、最佳导演、最佳男主角、最佳女主角、最佳女配角、最佳原创剧本、最佳原创电影歌曲7项大奖提名,对身兼导演、编剧、主演三大重任的张艾嘉是全面的肯定。

《雷神3:诸神黄昏》上映日期:10月27日

《雷神3:诸神黄昏》是今年第三部也是最后一部漫威电影。相较于雷神系列的前两部电影,《雷神3》一改往日“北欧史诗风”的画风,走起了时下最流行的“逗比英雄”路线,笑点满满。但是,影片也不乏剧情薄弱,高潮戏无力,结尾比较仓促的缺点。

影片主要讲述了雷神索尔发现弟弟洛基一直假扮他们失踪的父亲奥丁,但洛基治国相当懈怠,导致本被关押的死亡之神海拉再度现身。雷神索尔的锤子被海拉捏碎并被囚禁在宇宙的另一端,他必须设法回到阿斯加德阻止毁灭天神的“诸神黄昏”,也要面对超强劲敌死神海拉。然而,要想逃出去他必须在一场比赛中获胜,而他的对手竟是昔日复联小伙伴绿巨人浩克……

在之前的漫威电影里,气氛最轻松愉快的要数“银河护卫队”系列,这次《雷神3》就颇有“银河护卫队”的影子,走起了搞笑的路线。电影里的主角个个化身段子手,每个角色正经不了几分钟就会闹出笑话,不是装酷耍帅失败出个糗,就是插科打诨互怼一句,总而言之没个正形。

单从喜剧效果方面来看,《雷神3》的转型还是很成功的,但这些笑点都基于你看过漫威的其他系列电影才有可能理解。

《密战》上映日期:11月3日

由郭富城、赵丽颖等主演的《密战》上周末在全国公映。影片讲述了淞沪会战后上海沦陷,地下工作者舍生忘死重建敌后地下电台坚持抗日的传奇往事。《密战》取材自隐秘战线英雄李白的真实事迹,再现隐秘战线热血抗战往事,唤起观众对无名英雄的敬意。

谍战动作一直是观众熟悉并喜爱的题材。而早年的经典谍战片《风声》《听风者》也赢得了票房与口碑的双丰收。但近年来,优质的谍战题材影片始终欠奉,不得不说是一个不小的遗憾。《密战》上映终于填补了市场空白。

作为新《永不消逝的电波》电影版,《密战》不同于以往神化谍战人员的各种花式炫技,力图以更加贴合历史原型的方式去再创作,使影片呈现一种真实的质感,让观众可以通过大银幕触摸那段真实的历史,感受到英雄真实的喜怒哀乐。电影最大限度地还原和再创作,将谍战的细节呈现得淋漓尽致。郭富城很好地把握了林翔身上那种小心翼翼和如履薄冰,令人时刻屏住呼吸紧张到飙汗的情节设计,让电影呈现超高的完成度和可看性。

(广西)

中国风原创歌曲全国征集

本报综合消息 由国家新闻出版广电总局规划发展司指导,中国音像与数字出版协会音乐产业促进工作委员会、中国移动咪咕音乐有限公司共同主办的“大中国——新时代中国风原创歌曲征集活动”在中国传媒大学启动。

本次活动以“大中国——歌唱新时代,唱响中国风”为主题,面向全国进行中国风原创歌曲征集,历时1年,将运用“边征集边制作”、“边评选边推广”的创新模式,从“作品征集”到“评选出版”、从“高校巡讲”到“社区联动”。活动中所有通过“咪咕音乐”数字平台歌曲点击产生的收益都将反哺音乐创作,用实际行动支持原创音乐事业的发展。

(成长)

马云主演网络电影《功守道》

将在“双11”期间和观众见面

本报综合消息 马云出演的首部电影作品《功守道》,预计将在“双11”期间和观众见面。这部网络大电影由文章执导,云集了当下最大牌的功夫明星,包括李连杰、洪金宝、甄子丹、吴京、邹市明、袁和平等都将在影片中亮相。11月5日,片中人物海报曝光。

马云对太极的喜爱由来已久,他不仅自己练习太极,将太极之道运用到企业管理之中,他还与李连杰共同发起创办太极禅公司,在全球推广太极禅文化。

据悉,该片不仅汇集了中国功夫的高手,还有代表拳击、相扑、泰拳的高手,既有成名多年的国际巨星,也有崭露头角的新人。如何把这些明星串联起来,讲一个什么样的故事,引起影迷的强烈兴趣。

据该片总监制李连杰透露,这部影片的所有演员都是零片酬出演,马云也不例外,“大家都有同一个想法,向中国文化致敬,同时与全世界来分享中国文化”。(时娱)



《功守道》宣传海报

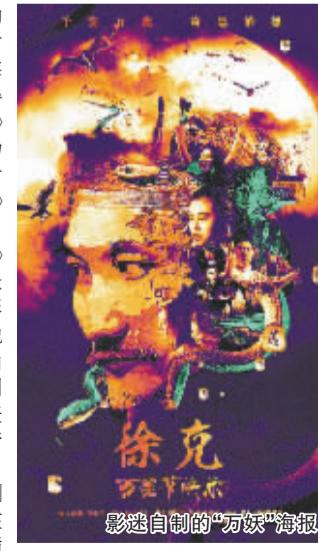
38年间经典妖魔作品历历在目

徐克《奇门遁甲》打造奇幻之王

本报综合消息 日前,徐克电影的影迷们用自己所擅长的才艺表达了对徐克电影的热爱与怀念。“万妖”海报,“徐克群妖传”混剪视频等引得众多网友转发评论,《倩女幽魂》《蜀山传》《青蛇》等经典角色都成为了网友们讨论的对象,同时他们还对即将在12月15日上映的《奇门遁甲》充满了期待。

从徐克推出个人导演作品《蝶变》开始,38年间他的创意一直得到了观众的好评。有网友表示徐克作为一个电影科技控,无论是脑洞还是在技术上,他在国产电影中都相当超前。“从《新蜀山剑侠》开始启用《星球大战》的特效团队,再到如今成为国产3D电影的代表人物,徐克每一次的作品都能给观众带来新意。”

一直推陈出新的徐克所监制编剧的奇幻3D巨制《奇门遁甲》也即将在12月15日贺岁档震撼上映。《奇门遁甲》是中国古代文明的智慧结晶,人神妖魔等都与《奇门遁甲》有着紧密的联系,是集奇幻大成者。徐克谈及《奇门遁甲》这部作品时说:“我们传统文化以及电影中的武侠世界里都有很丰富的想象力。”(宗和)



影迷自制的“万妖”海报