

孩子幸福吗



■赵正伟

众所周知,孩子的教育问题是社会各界关注的焦点。很多家长都希望自己的孩子能够“成龙成凤”,考入一所理想的学校,实现自己的人生梦想。家长、老师期待孩子因十多年的寒窗“苦”读而获得“快乐”,走向“幸福”的人生。殊不知,在这十多年甚至长达二十年的求学生涯中,这些莘莘学子快乐吗?他们能得到自己想要的幸福吗?这是一个值得广大教育工作者和家长们深思的问题。

在学习的过程中,孩子应该是快乐的。但是受到传统教育观念的影响,家长和老师们一直都在给孩子灌输“十年寒窗苦读”“吃得苦中苦,方为人上人”“三年苦读,享受一生”等等这样的观念。让孩子们觉得学习就是一件痛苦的事情。在十几年甚至更长的求学生涯中,他们就应该饱尝痛苦和煎熬。正是这样的心理感受,让孩子们脸上失去了天真烂漫的笑容,让很多孩子对生活失去了信心和目标,他们在困难和挫折面前承受不了那么大的压力,身心疲惫。于是有些孩子开

始厌学、愤怒、自暴自弃、走极端。有些媒体曾经报道,高中生毕业之后,举行“毕业的葬礼”——撕书扔书。像雪花一样的碎片漫天飞舞,这正是孩子们长期在学习中压抑痛苦的宣泄。有些孩子考试不理想,心理压力过大,家长和老师又没能及时有效地疏导,导致个别孩子轻生自残。

回过头来想一想,我们家长和老师的初衷不就是想让孩子快乐地学习,幸福地生活吗?为什么结果却恰恰相反呢?这就是作为家长和老师必须思考和面对的问题。让孩子在学习的过程中获得快乐,进而取得人生的幸福不是更好吗?基于教育中存在的这些问题,我们广大的教育工作者和一线教师也正在探索新的方法、思路。近年来提出了“培养孩子的兴趣”“让学生体会到学习的成就感”“把课堂还给学生,让学生成为课堂的主人”“让学生正确面对学习中的困难和挫折,有一定的抗打击和抗压能力”等等新的教育理念。也只有老师和家长落实了这些积极、正面、有效的教育方法,才更容易让每个孩子走向幸福的人生。



岁月

■于腾军

说不清什么原因,近些日子我总喜欢去那片柳树林。柳树林紧挨着一潭清清的水,水边是我二十年前一鼓作气插下的柳枝,如今长成了一道美丽的风景。

柳枝低垂悬落水面,几只不知名的鸟儿在柳枝里唱着婉转动听的歌儿。突然发现水面上有十几只野鸭在嬉戏,它们悠然自得,偶尔飞起,溅起一串串水花,煞是好看。

那晚,我倚着柳树,开始思念早已逝去的时光:一位身穿红衣的女孩,在这潭水前翩翩起舞,快乐得像一只美丽的蝴蝶。一对恋人不知何时来到我身边,他们不知因何事争吵起来,我竟然对这些浑然不知。后来,我听见女孩呜咽着待在原地,男孩也赌气地走开了。不知过了多久,我正担心女孩会有什么想不开。那男孩又突然出现,紧紧地从身后搂住了女孩,说:“我发誓,以后,我再也不联系她了。我爱你!”

柳枝低垂,丝丝微微荡漾,挺不错的美景,我轻轻地对自己叹了口气——这柳前月下,水前温柔的画面已是年轻人的世界了。我的心突然一震,是的,生活里谁都不可能逃避,每个人都必须负起责任,家庭、工作和所要面对的未来。

早读

■董绪武

古人云:“松声、涧声、琴声、鹤声……皆声之至清者,而读书声为最。”我每天晨练路过一所学校时,都会驻足一会儿,听听学生们的读书声。那琅琅书声总是让我陶醉至极,让我不由自主地忆起儿时上小学的情景。

上世纪80年代,农村的学生早晨上学都是跑早操后再上两节课,第一节课是早读,第二节正式上课。我们村离学校约有3公里远,上学的学生不论多小,都是自己去,没有家长接送的。那时没有手表,早晨起床我们都是以鸡叫和天亮的程度估摸时间,真是诠释了黎明即起、闻鸡起舞的意思。我记得有好多次因为阴天,估摸不准时间,我不是早到就是迟到,挺无奈的。早晨到校后,天有时还没亮。那时,学校还没有用上电,学生都是用从自家拿的煤油灯照明读书,个别不带灯的学生都是趴在有灯的学生旁边早读,也就是所谓的“趁灯”。现在回忆起当时

的情景也感觉温馨。

那时早晨上学时,好多孩子都是把馍筐里的凉馍顺手拿一个,放在书包里,走在路上饿了吃。那馒头干的,咬一口乱掉渣,但吃起来感觉特香甜。好多年了,我无论如何也吃不出当年那馒头的味道了。现在的学生,早餐都是牛奶鸡蛋面包,在父母的呵护下上学,真是挺幸福的。那时上学虽然苦点,但我们能苦中作乐,至今想来那些趣事,还快乐地笑出声来。



第一次登山

■马小东

我们站在山脚下仰望高高耸入蓝天的山顶,多么遥不可及啊!

斑驳葱郁的杂草树木把灰暗光裸大大小小高高低矮的山峦装扮一新,注入了生命的活力。你看,那一排排沿江的山峰多像昂首挺立的巡江战士,犀利的眼神让专营投机的不法人员胆战心惊;那些低矮的小山丘,像趴着酣睡的娇儿,人们对他只有爱怜的份儿;那直入云层的孤峰让人仰慕赞叹,不敢有任何非分的想法。

刚好,我们要沿着石阶到一座没能看清全貌的山丘上去,石阶并不陡,三三两两的人边走边谈论着,那些声音在这不大的山上迅速地隐没了,就像有一只巨大的螭鲸无声无息在你毫无察觉的瞬间把它们吞了下去。这些人也许见得多了,没有表现出上山的惊喜和激动,也许成年的人已经懂得不宜喜形于色,免得被人嘲笑——幼稚!

儿子搀扶着体力不济的我逶迤前行,我们边走边欣赏山上那些奇形怪状、千姿百态的杂草树木。那些初次谋面的生灵深深吸引了我们,采摘一片蕨类植物凤尾一般精致的叶片,轻轻放进背包的夹层,从此,一个新的梦境将被安排在某个夜晚执拗。偶尔一两声鸟鸣打破山的空寂,听着这颇有些自娱自乐的陶醉声就在身边的某棵树上,侧首举目仔细搜寻,却并不能看到她俊俏的身影,错综杂乱的枝叶把她巧妙地隐藏了起来。

“呀!……虫子!”循着声音抬头看,并不见人影。我们依旧缓缓前行,一片造型奇特

的石碑吸引了我的眼球。确切地说,应该说是大小不一的石头,上面刻着不同的字体,有些是甲骨文,有些是大篆,还有……

太累了,坐下来休息一下顺便仔细瞻仰一番。“哎……虫子!”后来的一个同行的热心队友,惊叫一声,慌忙把我拉了起来。“你看,这到处是虫子。吓死人啦!”我笑着谢了她的好意:“没事儿,太累了,休息一下。”我依旧坐下来,她惊讶地睁大了眼睛,而后摇摇头,绕过那些虫子和我向前去……

我伏下身子,给那些虫子拍了一张写真:真是酷呀——一身蛇的装扮!

一有着圆圆叶片的树枝伸上石阶上方,多奇怪的叶片呐!质地颇似银杏叶,深绿的叶片上像是蒙着一层白霜,但是这般的圆形真的没见过。现在想来,似乎又和莲叶有几分相像,不过大小比紫荆叶要小一些,我很奇怪,最终一探究竟的好奇心让我违背了旅游规则采下一片叶子。“快点儿,你们后面没人了,跟不上了,快走!”匆忙间,我把那片叶子塞进背包的侧袋,往前赶去。可回来以后,整理搜集的叶子,怎么都找不到它,真是遗憾!

站在山顶上,太阳离得好近,他的过分热情让大家燥热不堪,我们躲到演播的大房子后面去,果然好了许多。探过围栏向下看,真是一座不高的山丘。

这是我第一次登山,在我的想象里:登山是很困难的,我不可能翻越哪怕一座小小的石丘。但,事实证明——我做到了!

能够登上石丘的我,也许经过不懈的努力,有一天敢于直视那耸入云霄的峰顶吧。

