



小桥流水



黄酒



三味书屋



兰亭鹅池碑



古镇集市



东湖

——品味水韵江南古越绍兴城

□晚报记者 李建成 陈永团 文/图

初识绍兴，是在鲁迅先生的笔下，记忆中有从百草园到三味书屋童年往事；有“多乎哉？不多也”孔乙己手中的茴香豆；还有少年闰土那憨厚淳朴的模样……心中向往着有一天能够近距离接触到这座充满灵性的城市，触摸一下书中的现实。

“一千里色江南岸，二十四般花信风”。十二月的绍兴，小桥流水乌篷船韵流淌，古城老街古巷名士风雅。梦想终成真。由中国晚报协绍兴晚报组织的“看晚报 游绍兴——全国晚报总编绍兴行”于 12 月 22 日在绍兴启动。之后的两天里，同来自全国 40 多家知名晚报社长、总编和代表一起走访考察了鲁迅故里、兰亭、大禹陵、东湖、沈园等景区，体验绍兴旅游和文化的融合。

“山阴道上行，如在镜中游”，绍兴历史悠久、人文荟萃、风光秀丽，一座东方古都、江南水城，演绎了无数传奇故事，孕育了无数名人志士，书就了无数风雅颂集。

走上古桥，桥下流淌潺潺，脚踩着古镇上一块块青石板，都仿佛诉说着一段段古老的故事，看着两边矮矮的青砖白墙，仿佛穿过时间隧道。

绍兴有一个好名字。公元 1130 年，宋高宗赵构取“绍兴中兴”之意，升当时的越州为绍兴府，绍兴由此得名。按现在的说法，“绍兴”意即继往开来、与时俱进、振兴中华。除了这些，绍兴还拥有其他的魅力财富。绍兴有一个好祖先。7000 多年前，绍兴属于河姆渡文化圈的中心区域，“古有三圣，越兼其二”，舜种嘉谷，禹会诸侯，传说中的舜皇和大禹在绍兴留下了许多足迹。绍兴是一座古城。春秋战国时期，越王勾践在绍兴建立都城，至今已有 2500 多年的建城史，是江南两个至今城址未变的古城之一。

绍兴有一批名人。绍兴钟灵毓秀，被毛泽东同志誉为“名士之乡”。古时的大禹治水、句践卧薪尝胆、王羲之《兰亭集序》、谢安东山再起、贺之章少小离家老大回、陆游柳暗花明又一村，均给华夏儿女留下了宝贵的文化和精神财富，到了近现代，蔡元培、鲁迅、周恩来、秋瑾等，为中国革命和建设立下不可磨灭的丰功伟绩。绍兴有一批典故。大禹治水“三过家门而不入”，越王勾践卧薪尝胆、生聚教训，陆游、唐婉和梁山伯、祝英台的爱情故事等等，已成为千古流传的佳话。

绍兴有一杯好酒。黄酒是世界三大古酒之一，源远流长，堪为国粹。绍兴黄酒是中国黄酒的代表，在国内外享有崇高的声誉和广泛的影响。绍兴有一台好戏。越剧发源于绍兴，是大陆第二大剧种，其影响力仅次于京剧，被誉为北“京”南“越”。绍剧也发源于绍兴，属著名地方戏曲之一。绍兴有一幅好字。绍兴是书法之乡，兰亭是书法圣地，王羲之的《兰亭序》在书法史上占有十分重要的地位，堪称书法一绝。

绍兴处处是景。就像你们看到的，当前绍兴正在实施“旅游+”的跨界融合和区域一体化建设，走特色发展、集聚发展、联动发展之路，全力打造“非来不可、非留不可”的国际文化旅游目的地。而文化旅游全域化发展是实现绍兴未来发展的必由之路。2016 年旅游总人次 8370 万人次，同比增长 15.04%；绍兴旅游业总收入 890 亿元，同比增长 16.87%。

在绍兴，有日间美景和阑珊灯火的彼此呼应；在绍兴，有城市活力和乡村闲情的相得益彰。

白玉长堤路，乌篷小画船，镜湖水如月，耶溪女似雪。这就是绍兴。



乌篷船

相关链接

自 12 月 22 日起，绍兴鲁迅故里等 37 处国有景区向全球所有游客免费开放。

在免费开放的景点景区中，绍兴市文旅集团有鲁迅故里、秋瑾故居、青藤书屋、大通学堂、徐锡麟故居、范文澜故居 6 处；市文物局有绍兴博物馆 1 处；

越城区有：诸葛山景区、府山（越王台、飞翼楼）、塔山、戴山（文笔塔）4 处；

柯桥区有舜王庙景区、中国轻纺城市场景区、香雪梅海旅游区、同康绿林竹海景区、会稽山千年香榧林·月华景区、印山越国王陵景区、南岸旅游景区、越王峥生态旅游景区、平阳禅寺旅游景区、日铸岭旅游景区、陶宴岭·新联溪旅游景区、雪窦岭旅游景区、五百岗·雄鹤峰旅游景区、龙池山·青陶峡谷旅游景区等 14 处；

上虞区有中华孝德园、覆卮山景区、陈溪风情小镇景区、桃花源生态旅游区、祝家庄景区、东山景区、二都杨梅生态园、盖北野藤葡萄园景区 8 处；

诸暨市有斗岩风景区 1 处；嵊州市有嵊山风景旅游区、马寅初故居 2 处；

新昌县有重阳宫景区 1 处。

面向全国中小學生免费开放 8 处：沈园（不含夜沈园）、大禹陵景区、周恩来纪念馆、蔡元培故居、绍兴黄酒博物馆、戒珠寺（仅面向全国中小學生）、柯桥安昌古镇景区；诸暨市汤江岩风景区等 8 处国有景区，免费面向全国大中小學生研学游。



大禹陵

